
Πάμε κατὰ... ποτὺ κατὰ...

- ☐ **Ούτε ένα** ούτε δύο, αλλά δεκατρία ολόκληρα χρόνια είναι στο... περίμενε η δημιουργία των υδατοδρομίων! Εδώ και τέσσερα χρόνια έχει ψηφιστεί ο νόμος 4146 για τις στρατηγικές και ιδιωτικές επενδύσεις, πλην όμως η Αγορά αυτή εξακολουθεί να βρίσκεται στα χαρτιά. Κάποιες πληροφορίες λένε ότι έχουν αδειοδοτηθεί τρία υδατοδρόμια, ήτοι σε Κέρκυρα, Παξούς και Πάτρα. Πάλι καλά...
- ☐ **Τελικά**, καλά λειτουργούν τα υπουργεία, που έχει γεμίσει με φέσια όλους τους Οργανισμούς του Δημοσίου. Τελευταία... παραγωγή είναι τα ΕΛΤΑ. Κοντά στα 200 εκατ. ευρώ είναι το φέσι που του έχει βάλει το Δημόσιο. Κατά τα άλλα, το εξάμηνο έκλεισε με... πλεόνασμα κοντά στα 2 δισ. ευρώ... Ποιο μαγαζί δεν θα έχει λεφτά στο ταμείο έτσι και δεν πληρώνει τους προμηθευτές του;

* * *



Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Κυριακάτικη
Ημερομηνία: Κυριακή, 23-07-2017
Σελίδα: 27
Μέγεθος: 69 cm²
Μέση κυκλοφορία: 54640
Επικοινωνία εντύπου: (210) 6834.444

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ

Γράμματα χωρίς φακέλους!

Αφιερωμένη σε όσους εξακολουθούν να αμφισβητούν το αλά ΣΥΡΙΖΑ success story είναι η ακόλουθη πληροφορία που έφτασε στη στήλη από καλή πηγή και αφορά τα ΕΛ.ΤΑ. Ο κρατικός οργανισμός που συστάθηκε πριν από δύο αιώνες για να μεταφέρει φακέλους έχει ξεμείνει από φακέλους! Ναι, σωστά διαβάσατε. Σε πολλά υποκαταστήματα των Ελληνικών Ταχυδρομείων έχουν ξεμείνει από φακέλους και στέλνουν τους πελάτες να αγοράσουν από τα κοντινά περίπτερα και τα παρακείμενα βιβλιοχαρτοπωλεία. Ο λόγος; Πολύ απλός: δεν έχουν χρήματα. Ίσως επειδή η διοίκηση αποφάσισε επιτέλους να εξοφλήσει το χρέος προς τη ΔΕΗ, από τις μη αποδιδόμενες εισπράξεις των λογαριασμών του ηλεκτρικού ρεύματος.

ΕΛ. ΣΤ.

Μπα?

... **ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ** που «φτιάχνει» (βάσει σχεδίου) η κυβέρνηση με τη Δικαιοσύνη έχω την **πειποίθηση** πως δεν θα έχει **happy end!** Ο καθένας φυσικά έχει δικαίωμα με κόσμιο τρόπο να σχολιάζει τις **δικαστικές αποφάσεις** («και οι κρίνοντες κρίνονται»), αλλά είναι **άλλο** αυτό και **άλλο** οι συνεχείς **αποκάλυπτες επιθέσεις** υπουργών κατά της τρίτης εξουσίας!

... **ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΗ** η στάση των **πρωτοκλασάτων** στελεχών (κυρίως) του **ΣΥΡΙΖΑ**, που **πλέον καταγγέλλει** σύσσωμη η αντιπολίτευση, **φοβούμενη** (και δικαίως) ότι οι συγκεκριμένες **συμπεριφορές** θα ανοίξουν **τις πύλες της** κολάσεως σε μια χώρα **πάμπτωξη**, πνιγμένη από χιλιάδες προβλήματα **καθημερινότητας**.

... **ΚΑΤΑΡΠΕΟΥΝ** τα Ελληνικά Ταχυδρομεία (πολλούς μήνες) υπό τη διοίκηση της «**πρώτης φοράς Αριστεράς**». Και αρχίζουν τώρα -όπως έγραψε η «**ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ**» στο φύλλο της Πέμπτης- **περικοπές οδοποικιών** και άλλων συμπληρωματικών **αποδοχών** στους **υπαλλήλους!** Και ο Θεός βοηθός.

... **Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ** Πιερ ντε Βιλιέ, αρχηγός των Ενόπλων Δυνάμεων της Γαλλίας που παρατήθηκε «**λούζοντας**» τον πρόεδρο Μακρόν για τις δημοσιονομικές περικοπές, είναι αδελφός του **εθνικιστή πολιτικού Φιλίπ ντε Βιλιέ!** Δεν έχουν καμιά συγγένεια με τον **Ζεράρ ντε Βιλιέ** των αστυνομικών μυθιστορημάτων, ε;

... **ΞΕΚΙΝΗΣΕ** το ετήσιο ταξίδι των **πρωτοετών, δευτεροετών και τριτοετών** της Σχολής Δοκίμων με το πλοίο «**Προμηθεύς**» και θα διαρκέσει σαράντα ημέρες. Το μυαλό μου πάει στην ταινία που έχουμε δει όλοι **3.000 φορές** - «**Η Αλίκη στο Ναυτικό**». Εύχομαι να περάσουν καλά τα παιδιά και να μην έχουν τα **απρόοπτα** που έζησαν ο **Κωνσταντάρης** και ο **Παπαμχαήλ**.

Ποιος να το φανταζόταν ότι την ώρα που ανακοινωόταν η έκθεση του ΔΝΤ για την Ελλάδα θα γινόταν σεισμός



... **ΕΙΝΑΙ** φοβερή αυτή η **ιστορία** με το κάστανο που (υποτίθεται) είχε κάποτε ψήσει ο **Άγιος Παΐσιος** και για το οποίο πραγματοποιήθηκε στην **Αιτωλοακαρνανία** ολονυχτία τις προάλλες στον ναό του **Αγίου Δημητρίου!** Μέχρι και η **τοπική Μητρόπολη** αλλά και ένα σωρό **επίσκοποι** πήραν αποστάσεις από το **περιστατικό!** Φαντασθείτε...

... **ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ** πίστωσης και στο πώς βιώνει ο καθένας από εμάς αυτά που συμβαίνουν γύρω του και μέσα του, **κα**νείς δεν δικαιούται να έχει γνώμη! Αρκεί να διατηρείται (πιστεύω) η **στοιχειώδης σοβαρότητα**.

... **ΠΑΝΩ** που είπα τη λέξη «**σοβαρότητα**», θυμήθηκα τη «**δέσμευση**» της υπουργού Πολιτισμού για την ταβέρνα «**Λεωνίδα**» στο **Λυγουριό**, της οποίας ο ιδιοκτήτης απεβίωσε! Θα την κάνει **λέει** **διατηρητέο μνημείο**. Όσοι **σταρ** κι αν έχουν περάσει από εκεί ύστερα από κάποια **παράσταση** στη **μαγική Επιδευρο**, όσο **ωραίο φαγητό** και αν σέρβιρε το κατάστημα, δεν δικαιολογείται ούτε **καν** ως σκέψη η πρόθεση της κυρίας **Κονιόρδου**.

... **ΕΞΑΛΛΟΣ** γίνονται κάθε πρωί που βλέπω «**επισήμους μετά χαρτοφυλακίου**» να φιλοξενούνται στα πάνελ των καναλιών! Συνήθως είναι **οι ίδιοι και οι ίδιοι!** Μα, πότε **πηγαίνουν** στο γραφείο τους, **πότε δουλεύουν**, **πότε κάνουν συσκέψεις με τους συνεργάτες τους**, **πότε δέχονται το κοινό**, **πότε λύνουν τα προβλήματα της αρμοδιότητάς τους; Τι ρωτώ...**

... **ΕΚΕΙ** που περιμέναμε **συναθροισμένοι** στην πλατεία τους **βαρβάρους**, ήρθε μία ώρα και κάτι μετά τα μεσάνυχτα της Πέμπτης ο **ισχυρός σεισμός στην Κω** και τα ανέτρεψε όλα. Και ένωσαν πάλι «**μυρμηγκάκια**» τα **ανθρωπάκια** ενώπιον του **ξαφνικού** και του **μοιραίου**. Σε **δυο-τρεις μέρες** θα το **ξαναξεχάσουν**.

X.



Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο
Ημερομηνία: Σάββατο, 22-07-2017
Σελίδα: 1,8 (1 από 2)
Μέγεθος: 102 cm²
Μέση κυκλοφορία: 15660
Επικοινωνία εντύπου: 210 6901414

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ

: MONEYPRO



ΕΛΤΑ
Αμεσο ψαλίδι σε
μισθούς έως 13%
MONEYPRO | 8



Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο
Ημερομηνία: Σάββατο, 22-07-2017
Σελίδα: 1,8 (2 από 2)
Μέγεθος: 102 cm²
Μέση κυκλοφορία: 15660
Επικοινωνία εντύπου: 210 6901414

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ

: MONEYPRO

show me  the money...



Συμμάζεμα ενόψει της μετάβασής τους στην ΕΔΗΣ, δηλαδή στο Υπερταμείο, προχωρούν μέσα στο καλοκαίρι τα ΕΛ.ΤΑ., με τις πληροφορίες να κάνουν λόγο για απόφαση μείωσης μισθολογικής δαπάνης μέσω περικοπών μισθών της τάξης του 13% και υποχρεωτικών συνταξιοδοτήσεων. Η πρόταση της διοίκησης είναι σε διαβούλευση με το υπουργείο (Παππάς) και αποφάσεις αναμένονται μέχρι τα τέλη του μήνα. Να θυμίσουμε ότι μετά το πέρασμα στο Υπερταμείο θα αξιολογηθούν οι διοικήσεις και είναι σημαντικό για αυτές να έχουν αποδείξει ότι κινούνται δυναμικά και ενδιαφέρονται για τη βιωσιμότητα της επιχείρησης. Στόχος είναι το μηνιαίο εργατικό κόστος της εταιρείας να περιοριστεί στα 13 εκατ. ευρώ.

Τι προσφέρουν οι εναλλακτικοί πάροχοι ηλεκτρικού ρεύματος

104.775 ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΛΛΑΞΑΝ ΠΕΡΥΣΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΗ, ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΕΠΙΣΗΜΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΡΑΕ

ΜΑΡΙΝΑ ΣΥΝΗΤΟΥ
 msynitou@e-typos.com

Χιλιάδες καταναλωτές αποφάσισαν μέσα σε διάστημα ενός έτους (2015-2016) να εγκαταλείψουν τη ΔΕΗ και να αλλάξουν πάροχο ηλεκτρικής ενέργειας. Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της ΡΑΕ, για το διασυνδεδεμένο (ηπειρωτική Ελλάδα) σύστημα της χαμηλής και μέσης τάσης, το 2016 άλλαξαν προμηθευτή 104.775 νοικοκυριά και επιχειρήσεις.

Ο συνολικός αριθμός τόσο των πελατών της ΔΕΗ όσο και των ανεξάρτητων προμηθευτών ήταν 6.616.305. Σε σύνολο 6.606.015 καταναλωτών ηλεκτρικού ρεύματος της χαμηλής τάσης, νέο προμηθευτή αναζητήσαν οι 105.525, δηλαδή το 1,57%. Το αντίστοιχο νούμερο το 2015 ήταν μόλις 28.180.

Οι οικιακοί πελάτες που αναζητούν άλλο πάροχο εντός του 2016 ήταν 69.498 (1,35% του συνόλου των 5.158.597). Το 2015 ο αριθμός των καταναλωτών ήταν 16.704.

Σε 34.021 έφτασαν οι μετρητές των μικρών επιχειρήσεων που ηλεκτροδοτούνται από τη χαμηλή τάση και μετακινήθηκαν σε άλλη εταιρία προμήθειας ρεύματος. Αντιστοιχούν δηλαδή στο 2,99% του συνόλου (1.137.500).

Τα προγράμματα που προσφέρουν οι εναλλακτικοί πάροχοι ηλεκτρικής ενέργειας

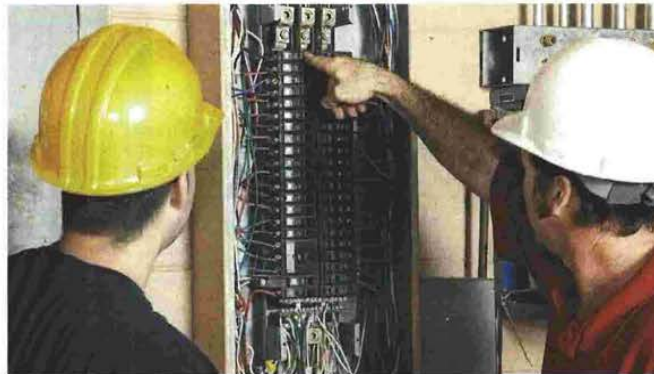
» ELPEDISON

Η ELPEDISON προσφέρει τέσσερις σειρές προγραμμάτων χωρίς χρέωση παγίου:

- Energy Family και Energy Family Plus
- ELPEDISONprotect και HOME ELPEDISONprotect Home Plus που προσφέρει ασφαλιστική κάλυψη εξόφλησης του λογαριασμού στις περιπτώσεις ανεργίας, ασθένειας ή ατυχήματος

Το καθένα από τα παραπάνω προγράμματα χωρίζεται: i) στο ημερήσιο πρόγραμμα, αν δεν έχετε μετρητή με χρονοχρέωση ii) στο νυκτερινό πρόγραμμα (Night) και iii) στο απλό (Simple) που έχει ενιαία χρέωση για ημέρα και νύχτα.

Σε όλα τα προγράμματα η χρέωση είναι φθηνότερη από τα αντίστοιχα της ΔΕΗ με τις τιμές €/KWh να είναι χαμηλότερες από 10% έως 19%. Σε γενικές γραμμές, η σειρά προϊόντων Plus έχει υψηλότερες χρεώσεις από την άλλη σειρά της ELPEDISON. Για την κάλυψη των προϊόντων protect πληρώνετε πάγιο 1 ευρώ/μήνα και



λίγο υψηλότερη τιμή ανά μονάδα σε σχέση με τα άλλα προγράμματα της ELPEDISON.

Επιπλέον η ELPEDISON σάς επιβραβεύει με 10% έκπτωση σε περίπτωση συνέπειας πληρωμών και μη καταβολής εγγύησης, επιλέγοντας την πάγια εντολή ως τρόπο πληρωμής του λογαριασμού σας.

» ΗΡΩΝ

Ο ΗΡΩΝ προσφέρει δύο σειρές προγραμμάτων ηλεκτρικού ρεύματος:

- Home 1 και Home 1N χωρίς πάγιο
- Home 1+1 και Home 1+1N με πάγιο

Η τιμή ημερήσιας κατανάλωσης (€/KWh) εξαρτάται από το πόσο καταναλώνετε και είναι 11% φθηνότερη από τα αντίστοιχα προγράμματα της ΔΕΗ. Η χρέωση για νυκτερινή κατανάλωση είναι η ίδια.

Επιπλέον προσφορές από την εταιρία ΗΡΩΝ: Εάν εξοφλείτε το λογαριασμό μέσω πάγιας εντολής, έχετε έκπτωση 1%, όπως και μηδενική εγγύηση για προγράμματα 1+1. Αν είστε συνεπείς στις πληρωμές, τα προγράμματα 1+1 προσφέρουν 2 μήνες δωρεάν και επιπλέον έκπτωση 10%.

» GREEN

Η GREEN προσφέρει δύο πακέτα Προμήθειας ηλεκτρικού ρεύματος:

- GREEN Home, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο, με πάγιο 0,5 €/μήνα
- GREEN Home Plus, με νυκτερινό τιμολόγιο, με πάγιο 1 €/μήνα

Η τιμή ημερήσιας κατανάλωσης είναι ενιαία ανεξαρτήτως κατανάλωσης ενέργειας, αλλά διαφέρει μεταξύ των δύο πακέτων. Σε σύγκριση με τα αντίστοιχα προγράμματα της ΔΕΗ οι τιμές κυμαίνονται από 5-8% χαμηλότερα έως και τις 2.000 kWh ανά τετράμηνο και μπορεί να φτάσουν και σε 14%-17% φθηνότερα για πάνω από 2.000 kWh. Η χρέωση για νυκτερινή κατανάλωση είναι η ίδια.

» NRG

Η NRG προσφέρει δύο πακέτα προμήθειας ηλεκτρικού ρεύματος:

- BASIC, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο ίδιο με τη ΔΕΗ
- BASIC N, με νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο ίδιο με τη ΔΕΗ

Η τιμή ημερήσιας κατανάλωσης είναι ενιαία ανεξαρτήτως κατανάλωσης ενέργειας. Σε σύγκριση με τα αντίστοιχα προγράμματα της ΔΕΗ, η NRG είναι 5% φθηνότερη για κατανάλωση έως και 2.000 kWh ανά τετράμηνο και μπορεί να είναι έως και 14% φθηνότερη για πάνω από 2.000 kWh. Η χρέωση για νυκτερινή κατανάλωση είναι η ίδια.

Επιπλέον η NRG σάς επιβραβεύει με 15% έκπτωση αν είστε συνεπείς. Εάν εξοφλείτε τους 6 πρώτους λογαριασμούς σας εμπρόθεσμα, θα κερδίσετε 20% επιστροφή στην εγγύησή σας. Εάν εξοφλείτε τους 12 πρώτους λογαριασμούς σας, θα κερδίσετε 30% επιστροφή στην εγγύησή σας.

» PROTERGIA

Η PROTERGIA προσφέρει τέσσερα πακέτα προμήθειας ηλεκτρικού ρεύματος:

- Protergia Οικιακό, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο
- Protergia Οικιακό N, με νυκτερινό τιμολόγιο
- Protergia Οικιακό Xtra, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο, αποκλειστικό για τους πελάτες σταθερής COSMOTΕ και πλάτες OTV TV
- Protergia Οικιακό N Xtra, το ίδιο με το Xtra, με νυκτερινό τιμολόγιο

Η χρέωση παγίου είναι ίδια με

της ΔΕΗ. Η τιμή ημερήσιας κατανάλωσης είναι ενιαία, ανεξαρτήτως κατανάλωσης. Σε σύγκριση με τα αντίστοιχα προγράμματα της ΔΕΗ το τιμολόγιο κατανάλωσης είναι 5% φθηνότερο ως και τις 2.000 kWh ανά τετράμηνο και μπορεί να φτάσει και 8% φθηνότερα για πάνω από 2.000 kWh. Η χρέωση για νυκτερινή κατανάλωση είναι η ίδια.

Τα Protergia Οικιακό και Protergia Οικιακό N προσφέρονται χωρίς εγγύηση με την εξόφληση μέσω πάγιας εντολής.

Τα προγράμματα Xtra έχουν το ίδιο τιμολόγιο με τα Protergia Οικιακό/N και προσφέρονται με σταθερή τιμή για 2 χρόνια, χωρίς πάγιο για κατανάλωση > 2.000 kWh/4μηνο και επιπλέον 17% έκπτωση στη χρέωση ενέργειας για τους συνεπείς πελάτες. Προσοχή! Αφορούν μόνο κατόχους σταθερής γραμμής COSMOTΕ ή COSMOTΕ TV και για το διάστημα που αυτοί παραμένουν πελάτες.

» VOLTERRA

Η VOLTERRA προσφέρει δύο πακέτα προμήθειας ηλεκτρικού ρεύματος:

- Σπίτι Μου V1, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο και χωρίς πάγιο
- Σπίτι Μου V1 Νύκτα, με νυκτερινό τιμολόγιο και χωρίς πάγιο

Η τιμή ημερήσιας κατανάλωσης είναι ενιαία ανεξαρτήτως κατανάλωσης ενέργειας. Σε σύγκριση με τη ΔΕΗ είναι 11% με 20% φθηνότερη, ανάλογα με την κατανάλωση. Η χρέωση για νυκτερινή κατανάλωση είναι η ίδια.

Επιπλέον, η VOLTERRA επιβραβεύει τους συνεπείς πελάτες με έκπτωση 10%.

» WATT + VOLT

Η WATT + VOLT προσφέρει δύο βασικά προγράμματα προμήθειας ηλεκτρικού ρεύματος και μία σειρά πακέτων με προκαθορισμένη κατανάλωση:

- Home Energy Plus, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο ίδιο με τη ΔΕΗ
- Home Energy Night, με νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο ίδιο με τη ΔΕΗ
- Πακέτα Home Energy με προκαθορισμένη κατανάλωση και ανάλογο πάγιο

Σε σχέση με τη ΔΕΗ, τα Home Energy Plus και Night πακέτα είναι από 10% ως 17% φθηνότερα, ανάλογα την κατανάλωση. Αξίζει να εξετάσετε τα πακέτα με προκαθορισμένη κατανάλωση αφού μπορεί να συμφέρουν στην περίπτωση που μπορείτε να υπολογίσετε με σχετική ακρίβεια τη μέλλουσα κατανάλωσή σας.

Επιπλέον η WATT + VOLT επιβραβεύει τους συνεπείς πελάτες της μέσω χαμηλότερης σταθερής τιμής επί του ανταγωνιστικού τιμοκαταλόγου έως 30/06/2018. Εάν προσκαλέσετε φίλους σας στην WATT + VOLT κερδίζετε 20 € έκπτωση στο λογαριασμό για κάθε φίλο που αλλάζει πάροχο. Επιλέγοντας την πάγια εντολή εξόφλησης μέσω τραπεζικού λογαριασμού ή πιστωτικής κάρτας επωφελείστε με -30% έκπτωση στην εγγύησή σας.

» ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΛΤΑ

Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΛΤΑ προσφέρει δύο βασικά προγράμματα προμήθειας ηλεκτρικού ρεύματος:

- ΕΛΤΑ ΟΙΚΙΑ, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο χαμηλότερο της ΔΕΗ
- ΕΛΤΑ ΟΙΚΙΑ-N, με νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο χαμηλότερο της ΔΕΗ

Σε σχέση με τη ΔΕΗ τα πακέτα είναι από 10% έως 18% φθηνότερα, ανάλογα με την κατανάλωση αλλά και το πακέτο.

Επιπλέον, η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΛΤΑ επιβραβεύει τους συνεπείς πελάτες της με έκπτωση 10%. Για όλους τους καταναλωτές απαιτείται εγγύηση 50 €, η καταβολή της οποίας γίνεται με τον πρώτο λογαριασμό.

KEN

Η KEN προσφέρει δύο βασικά προγράμματα προμήθειας ηλεκτρικού ρεύματος:

- KEN for HOME, χωρίς νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο ίδιο με τη ΔΕΗ
- KEN for HOME & NIGHT, με νυκτερινό τιμολόγιο και πάγιο ίδιο με τη ΔΕΗ

Σε σχέση με τη ΔΕΗ, τα πακέτα είναι από 5% έως 10% φθηνότερα, ανάλογα με την κατανάλωση.

Επιπλέον, η KEN επιβραβεύει τους συνεπείς πελάτες της με έκπτωση 15%. Επιλέγοντας την πάγια εντολή εξόφλησης μέσω τραπεζικού λογαριασμού ή πιστωτικής κάρτας δεν χρειάζεται να καταβάλετε εγγύηση σύνδεσης. ■

Από τη Γενική Εταιρεία Εργοδηψιών, στη ΔΕΗ και τις ιδιωτικές εταιρίες

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΠΩΣ ΜΟΙΡΑΖΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΑ Η «ΠΙΤΑ»

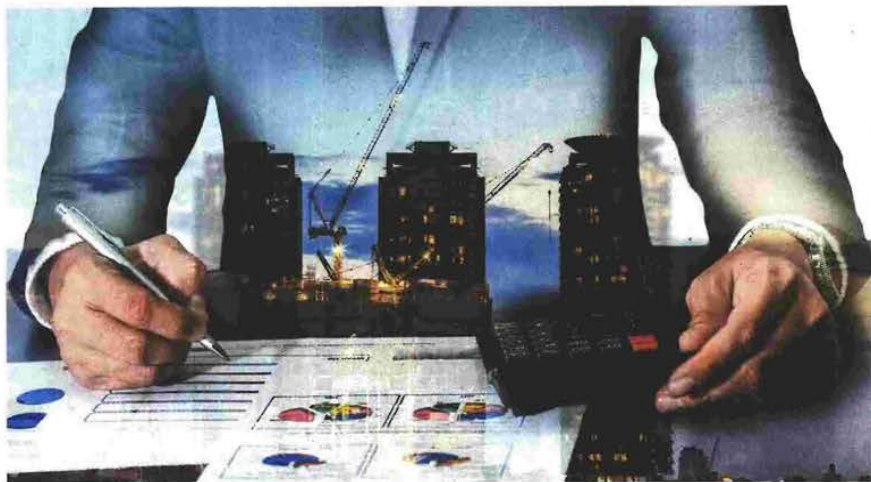
ΜΑΡΙΝΑ ΣΥΠΗΝΤΟΥ
 msypintou@e-typos.com

Το 1889 φτάνει για πρώτη φορά το ηλεκτρικό ρεύμα στην Ελλάδα. Η Γενική Εταιρεία Εργοδηψιών κατασκευάζει στην Αθήνα - και συγκεκριμένα στην οδό Αριστείδου - την πρώτη μονάδα παραγωγής ηλεκτρικού ρεύματος. Το πρώτο κτίριο που φωτίζεται είναι τα ανάκτορα και πολύ σύντομα ο ηλεκτροφωτισμός επεκτείνεται στο ιστορικό κέντρο της πρωτεύουσας. Τον ίδιο χρόνο, η τουρκοκρατούμενη Θεσσαλονίκη θα δει κι αυτή το ηλεκτρικό φως, καθώς βελγική εταιρία αναλαμβάνει από τις τουρκικές Αρχές το φωτισμό και την τροχιοδρόμηση της πόλης με την κατασκευή εργοστασίου παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας. Από τότε μέχρι σήμερα έχουν αλλάξει πολλά, όμως αυτό που παραμένει ίδιο και αναλλοίωτο στο χρόνο είναι η ανάγκη του ανθρώπου να παράγει κάθε μορφής ενέργεια. Αφού μεσολάβησε το 1924 η σύμβαση με την αγγλική εταιρία Power and Traction Finance με την επωνυμία Γενική Ελληνική Εταιρία, η ΔΕΗ μπαίνει στο προσκήνιο τον Αύγουστο του 1950, με τις δραστηριότητες παραγωγής, μεταφοράς και διανομής της ηλεκτρικής ενέργειας να συγκεντρώνονται σε ένα δημόσιο φορέα. Η ΔΕΗ ομίλεως στρέφεται προς την αξιοποίηση των εγχώριων πηγών ενέργειας, ενώ ξεκινά και η ενοποίηση των δικτύων μεταφοράς ηλεκτρικής ενέργειας σε ένα εθνικό διασυνδεδεμένο σύστημα. Τα τελευταία λιγνιτικά κοιτάσματα του ελληνικού υπεδάφους, που είχαν νυφίτερα εντοπισθεί, άρχισαν να εξορύσσονται και να χρησιμοποιούνται ως καύσιμη ύλη στις λιγνιτικές μονάδες ηλεκτροπαραγωγής που δημιουργούσε η ΔΕΗ. Παράλληλα, η Επιχείρηση ξεκίνησε την αξιοποίηση της δύναμης των υδάτων με την κατασκευή υδροηλεκτρικών σταθμών στα μεγάλα ποτάμια της χώρας.

Το 2009 η ΔΕΗ παρέχει το 85,6% του συνόλου της ζήτησης ενέργειας στην Ελλάδα, ενώ ο αριθμός αυτός μειώθηκε σε 77,3% το 2010. Σχεδόν το μισό (48%) της παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας της ΔΕΗ παράγεται με τη χρήση λιγνίτη, με μικρή πτώση από το 51,6% το 2009.

Το 12% της ηλεκτρικής ενέργειας στην Ελλάδα προέρχεται από τα υδροηλεκτρικά εργοστάσια παραγωγής ενέργειας και ένα άλλο 20% από το φυσικό αέριο. Μεταξύ του 2009 και του 2010 η παραγωγή ενέργειας από ανεξάρτητες εταιρίες αυξήθηκε κατά 56%, από τις 2.709 κιλοβατώρες το 2009 σε 4.232 κιλοβατώρες το 2010.

Το 2008 οι Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας (ΑΠΕ) αντιπροσώπευαν το 8% της συνολικής καταναλώσεως ενέργειας της χώρας, με μια μικρή αύξηση σε σχέση με το 7,2% που υπολογίστηκε το 2006, κάτω του μέ-



Εκτός από τη ΔΕΗ, στην Ελλάδα δραστηριοποιούνται και ιδιωτικές εταιρίες που προμηθεύουν με ρεύμα οικίες και επιχειρήσεις

σου όρου του 10% στην Ε.Ε. Το 10% των ΑΠΕ της χώρας προέρχεται από την ηλιακή ενέργεια, ενώ η περισσότερο προέρχεται από τη βιομάζα και την ανακύκλωση των αποβλήτων. Σύμφωνα με οδηγία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, η Ελλάδα επιδιώκει να παράγει το 18% της ενέργειάς της από ΑΠΕ έως το 2020. Το 2013, σύμφωνα με τον Ανεξάρτητο Διαχειριστή Μεταφοράς Ηλεκτρικής Ενέργειας στην Ελλάδα (ΑΔΜΗΕ), πάνω από 20% της ηλεκτρικής ενέργειας στην Ελλάδα έχει παραχθεί από ΑΠΕ και υδροηλεκτρικά συστήματα ισχύος.

Μοιράστηκε η «πίτα» της ηλεκτρικής ενέργειας

Εκτός από τη ΔΕΗ, στην Ελλάδα δραστηριοποιούνται και ιδιωτικές εταιρίες που προμηθεύουν με ρεύμα οικίες και επιχειρήσεις. Οι εναλλακτικοί πάροχοι ηλεκτρικής ενέργειας (σε επόμενη σελίδα γίνεται εκτενές ρεπορτάζ για τα προγράμματα που παρέχουν στους καταναλωτές) αυξάνουν αργά αλλά σταθερά τα μερίδιά τους στη λιανική αγορά.

Πιο συγκεκριμένα, στο 85,5% διαμορφώθηκε το μερίδιο της ΔΕΗ στη λιανική του ρεύματος, σύμφωνα με τα στοιχεία του ΛΑΓΗΕ για τον

Ιούνιο, διατηρώντας ουσιαστικά το ποσοστό της σε σχέση με το 85,53% του Μαΐου. Η στασιμότητα αυτή επήλθε μετά από τέσσερις μήνες κατά τους οποίους καταγράφηκε μηνιαία μετακίνηση όγκου της τάξης του 1% από τη ΔΕΗ προς τους εναλλακτικούς προμηθευτές. Η εξέλιξη αυτή καθιστά ακόμα πιο αβέβαιη την επίτευξη των στόχων στους οποίους έχει δεσμευθεί η χώρα (75,24% στο τέλος του 2017).

Τα ποσοστά του Ιουνίου, σύμφωνα με το ΛΑΓΗΕ

Το μερίδιο της ΔΕΗ, σύμφωνα με το δελτίο του ΛΑΓΗΕ, αναλύεται ως εξής: 14,45% στην υψηλή τάση, 16,79% στη μέση τάση και 54,29% στη χαμηλή τάση.

Τα μερίδια των υπόλοιπων προμηθευτών έχουν διαμορφωθεί ως εξής:

- Η PROTERGIA καταγράφεται στο 3,50% (2,21% στη ΜΤ, 1,29% στη ΧΤ) έναντι 3,53%.
- Η ΗΡΩΝ αυξήθηκε σε 3,49% (2,42% στη ΜΤ, 1,07% στη ΧΤ) έναντι 3,43%.
- Η ELPEDISON καταγράφεται στο 3,38% (0,18% στην ΥΤ, 1,83% στη ΜΤ και 1,36% στη ΧΤ) έναντι

3,43% τον περασμένο μήνα.

- Η Watt + Volt έφτασε το 1,14% (0,22% στη ΜΤ, 0,92% στη ΧΤ) έναντι 1,03%.

- Η NRG TRADING καταγράφεται στο 0,95% (0,66% στη ΜΤ, 0,29% στη ΧΤ) έναντι 1%.

- Η VOLTERRA παρέμεινε σταθερή στο 0,8% (όλο στη ΜΤ).

- Η GREEN καταγράφεται στο 0,51% (0,16% στη ΜΤ, 0,35% στη ΧΤ) έναντι 0,53%.

- Ο ΟΤΕ έφτασε στο 0,24% (όλο στη ΧΤ) έναντι 0,22%.

- Τα ΕΛΤΑ διατηρήθηκαν στο 0,08% (0,04% στη ΜΤ, 0,04% στη ΧΤ).

- Η KEN ανήλθε στο 0,07% (0,05% στη ΜΤ, 0,02% στη ΧΤ), έναντι 0,04%.

- Η GROWTH έφτασε στο 0,06% (0,05% στη ΜΤ, 0,01% στη ΧΤ) έναντι 0,03%.

- Η VIENER παρέμεινε σταθερή στο 0,06% (όλο στη ΜΤ).

- Η INTERBETON καταγράφεται στο 0,05% (όλο στη ΜΤ), έναντι 0,06%.

- Η NOVAERA παρέμεινε σταθερή στο 0,03% (όλο στη ΜΤ).

- Η VOLTON ανήλθε στο 0,02% (0,01% στη ΜΤ, 0,01% στη ΧΤ) έναντι 0,01%.

Τι πακέτα προσφέρει σήμερα η ΔΕΗ

Η ΔΕΗ προσφέρει δύο πακέτα προμήθεας ηλεκτρικού ρεύματος:

- Οικιακό Τμητόσημο Γ1, χωρίς νυκτερινό τμητόσημο.
- Οικιακό Νυκτερινό Τμητόσημο Γ1N, με νυκτερινό τμητόσημο.

Το Οικιακό Νυκτερινό Τμητόσημο Γ1N (με χρονοχρέωση) είναι τμητόσημο, όπου οι καταναλωτές που πραγματοποιούν κατά τη διάρκεια του 24ώρου χρεώνονται με διαφορετικές τιμές στις ώρες χρέωσης «Ημέρας» και με μειωμένη τιμή στις ώρες «Νύκτας».



ΘΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ: 1 Μαΐου έως 31 Οκτωβρίου: 23.00-07.00

ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ: 1 Νοεμβρίου έως 30 Απριλίου:

- 02.00-08.00 και 15.00-17.00 για τους πελάτες που είναι συνδεδεμένοι στο δίκτυο της ηπειρωτικής χώρας και των διασυνδεδεμένων με αυτήν νησιών.
- 02.00-08.00 και 15.30-17.30 για τους πελάτες των μη διασυνδεδεμένων νησιών με τμηματικό ωράριο.

Επιπλέον, η ΔΕΗ ορίζει επιβαρυνθεί με 15% έκπτωση σε περίπτωση συνάντησης πληρωμών, εάν δεν υπάγετε σε άλλο ειδικό τμητόσημο.

«ΠΑΡΩΝ» ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΠΗ

«Είστε τρελοί; Θα κάνουμε Μίκυ Μάους τον εαυτό μας;»

Το Animasyros από την πρώτη στιγμή στηρίχθηκε και στην εκπαιδευτική του αποστολή, με το Ιδρυμα Ωνάση να είναι, εσχάτως, βασικός υποστηρικτής των ειδικών εργαστηρίων. Απευθύνονται σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου, αφορούν άτομα με αναπηρίες και ειδικές κατηγορίες πληθυσμού.

Υπάρχει, όμως, και ένα εργαστήριο το οποίο άρχισε να υλοποιείται από πέρυσι πρώτη φορά στην Ερμούπολη, σε συνεργασία με το ΚΑΠΗ της πόλης. «Ήταν 8 γυναίκες και δύο άνδρες, ηλικίας από 85 έως 95 ετών. Στην αρχή, μας είπαν: "Είστε τρελοί; Τι θα

κάνουμε; Θα κάνουμε Μίκυ Μάους τον εαυτό μας;". Το αποτέλεσμα ήταν, τελικά, εντυπωσιακό», λέει ο Βασίλης Καραμπτσάνης.

Η δέκατη διοργάνωση θα αφησεί στην Ερμούπολη και μια μόνιμη υπόμνηση του δεσμού που τη συνδέει με το φεστιβάλ. «Ως δείγμα ευγνωμοσύνης στον λαό της Σύρου, θα τοποθετηθεί τον Σεπτέμβριο σε δημόσιο χώρο ένα γλυπτό που δημιουργούν φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών από την τάξη Γλυπτικής του Γιώργου Λάππα, σε επιμέλεια της συζύγου του, επίσης καθηγήτριας, Αφροδίτης Λίττα». Τα αποκαλυπτήρια θα γίνουν το Σάββα-

το, πριν από την τελετή λήξης, με έναν τρόπο ευρηματικό. Επίσης, σε συνεργασία με τα ΕΛΤΑ, θα βγει γραμματόσημο αφιερωμένο στο Animasyros σε όλα τα ταχυδρομεία των Κυκλάδων.

Η σχέση του Animasyros με το νησί ενισχύεται και μέσω της σύναψης συνεργασίας με οικονομικές δημιουργικές δυνάμεις της Σύρου. Η μοναδική οινοποιία της Σύρου, η «Φάμπρικα», δημιουργεί μια ειδική επκέτα λευκού οίνου για το φεστιβάλ, ενώ η περιφημη ομάδα δημιουργίας Έλληνων χειροποίητων γυαλιών πλίου «Zylo» φτιάχνει δύο ζευγάρια ειδικά για το Animasyros.



Πάνω: Στο εκπαιδευτικό εργαστήριο για παιδιά. Κάτω: Το γλυπτό που δημιούργησε η τάξη Γλυπτικής του Γιώργου Λάππα στην ΑΣΚΤ και θα τοποθετηθεί σε δημόσιο χώρο στην Ερμούπολη

ταυτότητα

Οδηγός του θεσμού είναι τα τέσσερα «Ο». Το όνομα είναι απλό αλλά και ευφυές επικοινωνιακά, αφού φέρει τον ίδιο τον τόπο στην ταυτότητά του όπου και αν βρεθεί: «Ακόμα και στη Θεσσαλονίκη διαφημίζεται η Σύρος. Το όραμα "δεν σχεδιάζουμε για το σήμερα αλλά για το μεθαύριο". Όταν κάναμε το πρώτο μας εκπαιδευτικό πρόγραμμα, συμμετείχαν παιδιά που πήγαιναν στην Στ' Δημοτικού. Φέτος έχουν μπει στο πανεπιστήμιο και παρακολούθησαν κάποια από αυτά τα προγράμματά μας για φοιτητές» λέει ο Βασίλης Καραμπτσάνης. Το «Ο» αναφέρεται στην ομάδα, η οποία είναι ένας κατ' εξοχήν εθελοντικός οργανισμός και πλέον έχει καθιερωθεί και η ιδιότητα του... ανιμάνιαξ. Το τελευταίο «Ο» αφορά στον ορθολογισμό. «Δεν σχεδιάζουμε για τη Γαλλία ή για την Ιταλία, αλλά για την Ελλάδα, καταμεσής της κρίσης. Σχεδιάζουμε για τις ανάγκες του τόπου μας».



Ε 22 | 22-23 Ιουλίου 2017

ΠΡΟΣΩΠΑ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΑΝΟ ΜΑΚΡΟΓΑΜΒΡΑΚΗ
 tmakrogamvakis@espressonews.gr

«Η σχέση μου με την Αλίκη ήταν καρμική»

Ενας μύθος, μια άγνωστη παιδική ιστορία αγάπης και ένα γραμματόσημο των ΕΛΤΑ, πίσω από το οποίο κρύβεται ένα όμορφο μυστικό. Αυτά είναι τα στοιχεία που περιγράφουν τη σχέση που είχε ο σπουδαίος ζωγράφος Κώστας Σπυριούνης με την αξεχάστη «εθνική σταρ» Αλίκη Βουγιουκλάκη, που αύριο συμπληρώνονται 21 χρόνια από τον θάνατό της. Η «αίχμη έρως» δεν βρίσκεται ανάμεσά μας από τις 23 Ιουλίου του 1996 και μόνο οι ταινίες της έχουν απομείνει για να μας θυμίζουν τη λαμπερή καριέρα της. Ωστόσο, ο βραβευμένος καλλιτέχνης και μαθητής του Γιώτη Τσαρουχά Κώστας Σπυριούνης θυμάται σαν χθές τη γνωριμία τους και το πρώτο της χαμό, όταν εκείνος ήταν ακόμη παιδί.

Η συνάντηση

«Η σχέση μου με την Αλίκη φαντάζει σχεδόν καρμική. Και αυτό γιατί, όταν τη γνώρισα στα οκτώ μου χρόνια, δεν θα μπορούσα με τίποτα να φανταστώ ή, καλύτερα, να ονειρευτώ ότι κάποιες δεκαετίες μετά θα έληξε να τη ζωγραφίσω για τη σειρά γραμματοσήμων με τους αξεχάστους ηθοποιούς που κυκλοφόρησαν από το ΕΛΤΑ, το 2009!», αποκάλυψε στην «Espresso» ο ζωγράφος και γυρίζει τον χρόνο στο παρελθόν, στην ημέρα που συνάντησε τη λαμπερή σταρ στο πανέμορφο ψαράκι της Εύβοιας, το Μαρμάρι.

«Η απία που συνάντησα για πρώτη φορά την Αλίκη ήταν η αγαπημένη μου ερωμένη και σπουδαία ηθοποιός του πολυούχου καλού κινηματογράφου Μαρίαννα Καυράκου. Η Μαρίαννα διέπρεπε ένα πανέμορφο απίσιτο Μαρμάρι, δίπλα στη θάλασσα. Εκεί, λοιπόν, όταν εγώ ήμουν οκτώ ετών, φιλάεσθαι την καλή της φίλη Αλίκη Βουγιουκλάκη, καθώς και τον ηθοποιό Γιώργο Μούτσιο με τη σύζυγό του Δέσποινα Νικολαΐδου. Κανείς δεν γνώριζε το παραμικρό, αλλά το έμαθα θυμάμαι ότι «έφαγα» τη μάνα μου να με πείσει στο σπίτι της Μαρίας. Βρισκόμασταν και εμείς εκεί για διακοπές και

δεν ήθελα με τίποτα να χάσω την ευκαιρία να δω από κοντά το είδωλό της εποχής. Από τα πολλά, μίλησε τηλεφωνικά η μητέρα μου με τη Μαρίαννα και εκείνη της είπε ότι μπορούσα να πάω όποτε ήθελα».

Ετσι κι έγινε. Πισμένος χέρι με τη μητέρα του, ο μικρός Κώστας βρέθηκε έξι από την όμορφη βίλα.

«Όταν μιλάμε μέσα στο σπίτι, η καρδιά μου ήταν έτοιμη να σπάσει. Η Αλίκη ήταν εκεί, όπως και οι άλλοι δύο ηθοποιοί, που τους γνώριζα από τις ταινίες τους. Εχασα τα λόγια μου, εκείνη με πλησίασε, με χάρωσε και μου έδωσε ένα τρυφερό φιλί, όπως κι εγώ! Θυμάμαι ότι με παράτηρούσε και της άρεσε το βλέμμα μου. Μου έδωσε ένα αυτόγραφο, που μέχρι σήμερα κρατώ ως κάτι σπάνιο και σημαντικό. Την κοπούσα συνέχεια, ήθελα να αποτυπώσω τα πάντα στο μυαλό μου, ώστε να μην την ξεχάσω ποτέ. Μάλιστα, εκείνη γύρισε και είχε στη Μαρίαννα: «Ένα ένα τόσο εξαιρετικό βλέμμα, που είναι αδύνατο να θα δούμε ποτέ άλλοτε τον από εκείνον». Λες και κάτι μόντε-μπε-ντέ, που βγήκε τελικά ελληνικό! Λες ο Κώστας Σπυριούνης».

Η Αλίκη Βουγιουκλάκη συγκινημένη ανέμενε στις κορυφαίες προσωπικότητες που γνώρισε στο διάδρομο της ζωής του Κώστας Σπυριούνης. Το 2009, 10 χρόνια μετά τον θάνατό της «εθνικής σταρ», δέχτηκε τη σημαντική πρόταση να φιλοτεχνήσει με την υπογραφή του μια σειρά από γραμματόσημα με τα πρόσωπα ηθοποιών που άφησαν εποχή.

«Η πρόταση ήταν τόσο τιμητική, που δεν μπόηκα καν στη διαδικασία να τη σκεφτώ. Είπα αμέσως "ναι" και ξεκίνησα τη δουλειά με ζήλο και αγάπη προς όλες αυτές τις προσωπικότητες» λέει.

“

Ο Κώστας Σπυριούνης μιλά για τη γνωριμία του με την «εθνική σταρ», την οποία ζωγράφισε μετά τον θάνατό της για σειρά γραμματοσήμων

ΣΤΟΝ ΦΑΚΟ
 Ο Κώστας
 Σπυριούνης

ΕΡΓΟ

Το γραμματόσημο με την αξεχάστη ελληνίδα σταρ



«ΗΤΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΛΑΜΠΕΡΗ»

Το πρόσωπο της Αλίκης ήταν, μάλιστα, το πρώτο που ο Κώστας Σπυριούνης κλήθηκε να ετοιμάσει για τη σειρά με τα γραμματόσημα. Τώρα αποκάλυψε μερικά από τα μυστικά της ομορφιάς της. «Με τη βοήθεια του Κώστα Σάκκαρη από τη Φίλια Φωλιάσαμε αρχικά από εκατοντάδες φωτογραφίες ώπου να επιλέξω. Επειδή εκείνα τα χρόνια χρησιμοποιούσαν έντονα φώτα, αυτό είχε ως αποτέλεσμα να "καίγονται" κάποια σημεία των προσώπων. Τελικά βρήκα αυτή που, αν θυμάμαι καλά, είναι από την ταινία "Το πιο λαμπερό

αστέρι", και ξεκίνησα. Δουλεύοντας πάνω στο πρόσωπο της Αλίκης, ανακάλυψα ότι διαθέτει ένα όμορφο μέτωπο, υπέροχα εκφραστικά μάτια και ένα πηγούνι που σήμερα βλέπουμε μόνο σε αγάλματα. Ήταν πραγματικά λαμπερή και αυτό δεν μπορεί να το αμφισβητήσω κανείς. Δεν είναι τυχαίο που ο φακός τη λάτρεψε τόσο πολύ, όπως φυσικά και όλοι εκείνοι οι σπουδαίοι που την πίστεψαν και την ανέδειξαν σε πραγματικό αστέρι, όπως ο Αλέκος Σακελλάριος, ο Μάνος Χατζιδάκις, ο Φίλιππος Φίλιππος και άλλοι της εποχής».

Ηλικιωμένοι και ανάπηροι θα πληρώνουν προμήθεια!

Αρχίζει τη Δευτέρα
το χαράτσι... Πιτσιλή

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ακόμη και σε ηλικιωμένους άνω των 70 ετών ή σε ανθρώπους με αναπηρία 80% και άνω θα χρεώνουν από τη Δευτέρα οι τράπεζες και τα **ΕΛ.ΤΑ.**, εφόσον τα άτομα αυτά προσέρχονται στα γκισέ τους για να πληρώσουν με μετρητά τον φόρο εισοδήματος και τον ΕΝΦΙΑ.

Γενικότερα δε όλοι οι φορολογούμενοι που θα προσέρχονται στα γκισέ των τραπεζών και των ΕΛ.ΤΑ. για να πληρώσουν φόρο εισοδήματος, ΕΝΦΙΑ ή οποιονδήποτε άλλο φόρο με μετρητά θα χρεώνονται με προμήθεια. Για να γλιτώσουν από την πληρωμή της προμήθειας θα πρέπει πρώτα να καταθέσουν τα μετρητά στους τραπεζικούς λογαριασμούς τους και μετά να δώσουν εντολή μεταφοράς των ποσών από τους δικούς τους λογαριασμούς στον λογαριασμό του Δημοσίου!

Απόφαση

Τις απίστευτες αυτές διαδικασίες επιβάλλει σε εκατομμύρια ηλικιωμένους και άλλους φορολογούμενους ο διοικητής της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ) Γιώργος Πιτσιλής με την απόφαση που εξέδωσε πρόσφατα και με την οποία προβλέπεται η διακοπή της κάλυψης των προμηθειών των τραπεζών από το Δημόσιο κατά τις πληρωμές φόρων που γίνονται με αυτοπρόσωπη προσέλευση των φορολογουμένων στα γκισέ των πιστωτικών ιδρυμάτων και με την προσκόμιση των οφειλόμενων ποσών σε μετρητά.

Οι προμήθειες στις περιπτώσεις αυτές θα βαρύνουν τους ίδιους τους φορολογούμενους, καθώς σύμφωνα με την απόφαση Πιτσιλή η ΑΑΔΕ παύει να τις καλύπτει. Το αποτέλεσμα θα είναι να εξοικονομήσει η ΑΑΔΕ 10.000.000 ευρώ, τα οποία θα φορτωθούν οι φορολογούμενοι... Σύμφωνα με τις ενδείξεις, η προμήθεια για πληρωμή φόρων στο γκισέ θα κυμαίνεται από 0,8 ευρώ έως 1,5 ευρώ, ανάλογα με την τράπεζα.



Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Οικονομική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Σάββατο, 22-07-2017
Σελίδα: 1,6 (1 από 2)
Μέγεθος: 543 cm²
Μέση κυκλοφορία: 600
Επικοινωνία εντύπου: (210) 3312.672

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ

Πληρωμή φόρων με μετρητά Προμήθεια μόνο στα γκισέ

Με προμήθεια θα επιβαρύνονται από τη Δευτέρα όσοι πληρώνουν φόρους με μετρητά σε τράπεζες και **ΕΛΤΑ**. Όλοι οι φορολογούμενοι που θα προσέρχονται στα γκισέ των τραπεζών και των ΕΛΤΑ για να πληρώσουν φόρο εισοδήματος, ΕΝΦΙΑ ή οποιονδήποτε άλλο φόρο με μετρητά θα χρεώνονται με προμήθεια. Για να γλιτώσουν την προμήθεια πρέπει πρώτα να καταθέσουν τα μετρητά στους τραπεζικούς τους λογαριασμούς και μετά να δώσουν εντολή μεταφοράς των ποσών από τους δικούς τους λογαριασμούς σε αυτόν του Δημοσίου. Η προμήθεια δεν θα εισπράττεται για πληρωμές φόρων μέσω internet banking, phone banking, ΑΤΜ και με τη χρήση χρεωστικών και πιστωτικών καρτών. >6

[ΑΑΔΕ] Δεν ισχύει για e-banking, phonebanking, μέσω ATM ή με πιστωτικές κάρτες

Προμήθεια για την πληρωμή των φόρων μόνο στο γκισέ

Με προμήθεια θα επιβαρύνονται από τη Δευτέρα όσοι πληρώνουν φόρους με μετρητά σε τράπεζες και **ΕΛΤΑ**. Γενικότερα, όλοι οι φορολογούμενοι που θα προσέρχονται στα γκισέ των τραπεζών και των ΕΛΤΑ για να πληρώσουν φόρο εισοδήματος, ΕΝΦΙΑ ή οποιονδήποτε άλλο φόρο με μετρητά θα κρεώνονται με προμήθεια.

Για να γλιτώσουν την προμήθεια θα πρέπει πρώτα να καταθέσουν τα μετρητά στους τραπεζικούς τους λογαριασμούς και μετά να δώσουν εντολή μεταφοράς των ποσών από τους δικούς τους λογαριασμούς σε αυτόν του Δημοσίου. Η προμήθεια δεν θα εισπράττεται για πληρωμές φόρων που γίνονται μέσω internet banking, phonebanking, ATM και με τη χρήση χρεωστικών και πιστωτικών καρτών.

Τις διαδικασίες αυτές προβλέπει πλέον η απόφαση που εξέδωσε πρόσφατα ο διοικητής της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, Γ. Πιτσιλιάς, για τη διακοπή της κάλυψης των προμηθειών των τραπεζών από το Δημόσιο κατά τις πληρωμές φόρων που γίνονται με αυτοπρόσωπη προσέλευση των φορολογουμένων στα γκισέ των πιστωτικών ιδρυμάτων και με προσκόμιση των οφειλόμενων ποσών σε μετρητά.

Οι προμήθειες στις περιπτώσεις αυτές θα βαρύνουν τους ίδιους τους φορολογούμενους,

καθώς σύμφωνα με την απόφαση του κ. Πιτσιλιά, η ΑΑΔΕ παύει να τις καλύπτει. Το αποτέλεσμα θα είναι να εξοικονομήσει η ΑΑΔΕ 10 εκατ. ευρώ.

Η επιβάρυνση των ηλικιωμένων και πολλών άλλων φορολογουμένων με προμήθειες για την πληρωμή φόρων τοις μετρητοίς στα γκισέ τραπεζών και ΕΛΤΑ από την ερχόμενη Δευτέρα προαναγγέλλεται επισήμως από την ίδια την ΑΑΔΕ, με ανακοίνωσή της στην οποία διευκρινίζει τις αλλαγές που επέρχονται υπό μορφή ερωτήσεων και απαντήσεων.

Ειδικότερα, η ΑΑΔΕ, στο πλαίσιο της εφαρμογής, από τις 24 Ιουλίου, της απόφασης για την κάλυψη τραπεζικών προμηθειών, όσον αφορά την πληρωμή φόρων και με αφορμή ερωτήματα φορολογουμένων, διευκρινίζει υπό μορφή ερωταπαντήσεων τα ακόλουθα:

1. Από τη Δευτέρα θα πληρώνω προμήθεια στις τράπεζες, με όποιον τρόπο και αν κάνω τις πληρωμές μου;

Όχι. Η ΑΑΔΕ εξακολουθεί να καλύπτει τις προμήθειες για όλους, όταν οι πληρωμές φόρων γίνονται μέσω internet banking, phonebanking, ATM και APS (χρήση χρεωστικών και πιστωτικών καρτών).

2. Συνεπώς, οποιονδήποτε πληρώσει φόρους σε φυσικό κατάστημα θα επιβαρύνεται με τραπεζικά προμήθεια;



» Η πρόσφατη απόφαση του Διοικητή της ΑΑΔΕ, Γ. Πιτσιλιά, προβλέπει τη διακοπή της κάλυψης των προμηθειών των τραπεζών από το Δημόσιο κατά τις πληρωμές φόρων που γίνονται με αυτοπρόσωπη προσέλευση των φορολογουμένων στα γκισέ των πιστωτικών ιδρυμάτων και με προσκόμιση των οφειλόμενων ποσών σε μετρητά.

Όχι. Εξαιρούνται οι πληρωμές για ΕΝΦΙΑ και φόρο εισοδήματος των φυσικών προσώπων, τα οποία είτε είναι άνω των

70 ετών, είτε βρίσκονται σε δικαστική συμπαράσταση είτε παρουσιάζουν βαριές αναπηρίες σε ποσοστό 80% και άνω, είτε είναι κάτοικοι απομακρυσμένων περιοχών, με την προϋπόθεση να καταθέσουν τα χρήματα σε λογαριασμό τους και, στη συνέχεια, να προχωρήσουν σε μεταφορά του ποσού προς τον λογαριασμό του Δημοσίου.

3. Δηλαδή, αν πάνε στο γκισέ να πληρώσουν με μετρητά, χωρίς να κάνουν κατάθεση στον τραπεζικό τους λογαριασμό, θα πληρώσουν προμήθεια;
 Ναι.

4. Για ποιο λόγο η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων πήρε αυτή την απόφαση;

Διότι η πλήρης κάλυψη των τραπεζικών προμηθειών κοστίζει στον Έλληνα φορολογούμενο περί τα 19 εκατ. ευρώ ετησίως. Με αυτή την απόφαση, εξοικονομούνται 10 εκατομμύρια ευρώ τον χρόνο. Έτσι, επιτυγχάνεται και η επιδίωξη για πλήρη ηλεκτρονικοποίηση των συναλλαγών των φορολογουμένων με τη φορολογική διοίκηση και απαλλαγή από δαπάνες, που επιβαρύνουν αχρείαστα τον κρατικό Προϋπολογισμό, δηλαδή το σύνολο των φορολογουμένων. Παράλληλα, με τα χρήματα που εξοικονομούνται, μπορούν να χρηματοδοτηθούν κάθε είδους δράσεις για την καταπολέμηση της φοροδιαφυγής.

[SID:11214529]

Εγκύκλιος για φορολογούμενους με «μπλοκάκι»

▼ Ακόμη και όσοι απασχολούνται βάσει συμβάσεων παροχής υπηρεσιών ή συμβάσεων έργου σε εργοδότες που δεν είναι επιτηδευματίες, εκδίδοντας για την είσπραξη των μηνιαίων αμοιβών τους φορολογικά στοιχεία παροχής υπηρεσιών από «μπλοκάκια», δικαιούνται να φορολογούνται ως μισθωτοί.

Τη διευκρίνιση αυτή παρέχει ο διοικητής της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων Γ. Πιτσιλιάς με την υπ' αριθμόν ΠΟΛ. 1109/2017 εγκύκλιο, την οποία

κοινοποίησε πρόσφατα σε όλες τις ΔΟΥ και τους λοιπούς συναρμόδιους φορείς. Ειδικότερα, με την εγκύκλιο του κ. Πιτσιλιά, διευκρινίζονται τα ακόλουθα:

1. Σύμφωνα με τις διατάξεις της περ. στ' της παραγράφου 2 του άρθρου 12 του ν.4172/2013, ως εισόδημα από μισθωτή εργασία και συντάξεις περιλαμβάνεται και αυτό που προκύπτει βάσει έγγραφων συμβάσεων παροχής υπηρεσιών ή συμβάσεων έργου, με φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή νομικές οντότητες τα οποία δεν υπερ-

βαίνουν τα τρία (3) ή, εφόσον υπερβαίνουν τον αριθμό αυτόν, ποσοστό εβδομήντα πέντε τοις εκατό (75%) του ακαθάριστου εισοδήματος από επιχειρηματική δραστηριότητα προέρχεται από ένα (1) από τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή νομικές οντότητες που λαμβάνουν τις εν λόγω υπηρεσίες και εφόσον δεν έχει την εμπορική ιδιότητα, ούτε διατηρεί επαγγελματική εγκατάσταση που είναι διαφορετική από την κατοικία του.

2. Από τη γραμματική διατύ-

πωση των ως άνω διατάξεων δεν προκύπτει ότι οι αντισυμβαλλόμενοι που ορίζεται η περ. στ' της παρ. 2 του άρθρου 12 του ν.4172/2013 (φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή νομικές οντότητες τα οποία δεν υπερβαίνουν τα τρία ...) πρέπει να ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα και συνεπώς, οι διατάξεις αυτές έχουν εφαρμογή και στην περίπτωση που οι αντισυμβαλλόμενοι δεν ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα (ιδιώτες).

[SID:11214566]

Αγωγή κατά ΕΛΤΑ θα καταθέσει ο Δήμος Ν. Πηλίου

ΑΓΩΓΗ κατά των ΕΛΤΑ θα καταθέσει ο Δήμος Νοτίου Πηλίου, ο οποίος κλήθηκε να παραλάβει από τα Ελληνικά Ταχυδρομεία ένα οίκημα ...ρημαδιό. Ο Δήμος φιλοξενούσε τα ΕΛΤΑ σε δικό του οίκημα, κοντά στον Παλιό Σταθμό και πλήρωνε και το ρεύμα, που τα ΕΛΤΑ δεν καταβάλλουν. Ο Δήμος θα διεκδικήσει δικαστικά αποζημίωση και θα απαιτήσει εκτός από την καταβολή του ποσού του ρεύματος από το 1997, την αποκατάσταση της πεσμένης οκεπής και τα

διαλυμένα κουφώματα όπως και όλες τις άλλες ζημιές.

Η μίσθωση έγινε το 1997 με αρχικό εκμισθωτή την τότε Τοπική Κοινότητα Μηλεών.

Ήδη έχει διατυπωθεί εκ μέρους της εταιρείας με την επωνυμία "Ελληνικά Ταχυδρομεία ΑΕ" η πρόθεση παράδοσης του κτιρίου, πλην όμως υπάρχουν εκ μέρους του Δήμου ενστάσεις σοβαρές.

Δεν υπάρχει εκ μέρους των ΕΛΤΑ καταβολή του αντιτίμου χρήσης ηλεκτρικού ρεύματος, ποσό το οποίο κατά το μισθωτήριο βάρυνε τον μισθωτή, πλην όμως καταβαλλόταν από τον εκμισθωτή. Επίσης καταγράφηκε κακή χρήση του μισθίου καθώς διαπιστώθηκαν πολλές φθορές.

Ο Δήμος θα παραλάβει το οίκημα με την επιφύλαξη άσκησης των νομίμων δικαιωμάτων του. Θα καταθέσει αγωγή για να του καταβληθούν οι λογαριασμοί του ρεύματος και θα απαιτήσει αποκατάσταση των ζημιών.



Το Πλωμάρι χωρίς ταχυδρομείο

Πολλές δεκάδες χρόνια γυρίζουν πίσω το Πλωμάρι, αφήνοντας τα ΕΛΤΑ, το δεύτερο σε πληθυσμό οικισμό της Λέσβου, χωρίς ταχυδρομείο, δηλαδή ουσιαστικά χωρίς επικοινωνία με τον έξω κόσμο.

Κι αυτό γιατί μετά την παραίτηση του κ. **Ασβεσταδέλλη**, λόγω συνταξιοδότησης, το Πλωμάρι έμεινε με έναν μόνο ταχυδρομικό διανομέα, που σε συνδυασμό με την ανυπαρξία οδών και αριθμών στο μεγαλύτερο μέρος του οικισμού, καθιστά αδύνατη την διανομή της καθημερινής αλληλογραφίας.

Και συμβαίνει αυτό σ' έναν τόπο, όπου εκτός από τους χιλιάδες ξενιτεμένους που έχει στα πέρατα του κόσμου, φιλοξενεί και εκατοντάδες ξένους Ευρωπαίους κυρίως που έχουν μόνιμες κατοικίες στο Πλωμάρι, όπου διαμένουν, περισσότερο από έξι μήνες το χρόνο.

Το διοικητικό συμβούλιο της Λέσχης Πλωμαρίου «Βενιαμίν ο Λέσβιος», με παρέμβασή του που έδωσε στη δημοσιότητα, λαμβάνοντας υπόψη την κατάσταση που δημιουργείται αλλά και την εικόνα δεκάδων πολιτών που συνωστίζονται στο ταχυδρομείο για να παραλάβουν την αλληλογραφία τους, διαμαρτύρεται εντονότατα «ζητώντας την άμεση αποκατάσταση της κανονικότητας, με την συμπλήρωση της κενής θέσης του ταχυδρομικού διανομέα, εκφράζοντας την απορία του πώς και γιατί οι αρμόδιοι άφησαν την κατάσταση να εξελιχθεί έτσι, αδιαφορώντας για τις εντεύθεν συνέπειες».