

Εικόνες παρακμής στα ΕΛΤΑ με... ανταρτοπόλεμο

α ειδοποιητήρια των συστημένων επιστολών ή δεμάτων φτάνουν στους παραλήπτες με πολλές ημέρες καθυστέρηση, η διανομή περιοδικών και άλλων τακτικών αποστολών έχει τιναχθεί στον αέρα, **εν μέσω του ανορθόδοξου πολέμου κατά της διοίκησης των Ελληνικών Ταχυδρομείων από τους διανομείς.**

Οι εικόνες διάλυσης στα ΕΛΤΑ συνδέονται με την προσπάθεια (παρότι μάλλον δειλή, όπως υποστηρίζουν κάποιοι) της διοίκησης να νοικοκυρέψει κάπως τον ιστορικό οργανισμό με την ετήσια μισθολογική δαπάνη των 230 εκατ. ευρώ! Το σχέδιο που φαίνεται να επεξεργάζεται η διοίκηση περιλαμβάνει και μειώσεις μισθών, μέσω κατάργησης υπερωριών και άλλων παροχών. Γι' αυτό και έχουν ξεσπαθώσει οι διανομείς, οι οποίοι φαίνεται πως κάνουν λευκή απεργία στην Αττική. ❗

ΓΡΑΦΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Οι επικοινωνίες και οι τηλεπικοινωνίες ήταν πάντα βασικές για κάθε πόλη. Το πρόνιο των γρήγορων επικοινωνιών το είχαν οι κυβερνήτες και οι ανώτεροι στρατιωτικοί κάθε περιοχής, ενώ ο λαός βολευόταν όπως όπως πληρώνοντας όμως (ως συνήθως) το συνολικό κόστος όλων των επικοινωνιών του κράτους... Η έρευνα που ακολουθεί από το εξαιρετικό ancient-technology.com: Σήματα σημαίων

Ένας αρκετά διαδεδομένος τύπος οπτικών σημάτων που χρησιμοποιείται από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα κυρίως απ' τον στρατό, είναι με κινούμενες σημαίες και αντίστοιχο κώδικα κινήσεων. Στο ναυτικό χρησιμοποιείται ακόμη απ' τους σημαιοφόρους. Αλλά και στα αεροδρόμια παρόμοιο απλουστευμένο σύστημα βοηθάει (ισταντικατάστατο μέχρι και σήμερα!) στους ελιγμούς των αεροσκαφών στο αεροδρόμιο.

Νοηματική

Άλλα πολύ ενδιαφέροντα συστήματα επικοινωνίας με σήματα των χεριών βοηθάνε όπου η φωνή δεν είναι δυνατή ή επιθυμητή. Χρησιμοποιούνται μέχρι σήμερα σε κάποιο βαθμό από όλους μας, είναι το σύστημα επικοινωνίας των χρηματιστών στις χρηματιστηριακές συνεδριάσεις, των δυτών στις καταδόσεις τους, αλλά κυρίως είναι η γλώσσα των κωφραδών. Μάλιστα είναι με τον τρόπο της η πρώτη "εσπεράντο": μιας και τα σήματα έχουν διεθνή την ίδια έννοια και λίγες είναι οι τοπικές διαφοροποιήσεις λόγω διαφορών κουλτούρας ή γραμματικής. Αν έχει κανείς περισσότερα στοιχεία ας με ενημερώσει για τους κώδικες αυτούς και την ιστορία τους...

Γραφή Braille

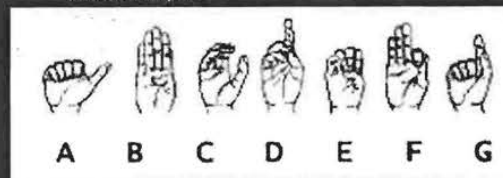
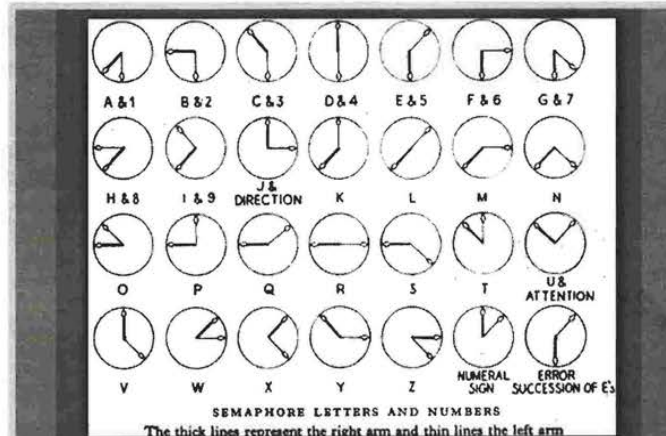
Άλλη σύγχρονη κωδικοποιημένη γλώσσα είναι η γραφή Braille που με σύστημα ανάγλυφων κουκκίδων δίνει την δυνατότητα σε τυφλά άτομα να μπορούν να διαβάσουν με την βοήθεια της αφής.

Ανακλαστήρες ενίσχυσης

Τα σήματα από τις φωτιές λέγεται ότι βοηθούσαν με ειδικούς ανακλαστήρες να φανούν αρκετά μακριά. Κάποιες γυαλισμένες ασπίδες λένε ότι ήταν πολύ καλές και για τέτοια χρήση. Αργότερα η χρήση κανονικών κατοπτρών μπορούσε να χρησιμοποιήσει προφανώς και την αντακλάση του ηλιακού φωτός για επικοινωνία.

Όπως λέει η ιστορία, ο περίφημος φάρος της Αλεξανδρείας χρησιμοποιούσε ειδικούς ανακλαστήρες και ίσως και κάποιοι ειδικό φακό, ώστε να στέλνει το φως του στην μέγιστη δυνατή απόσταση. Λέγεται μάλιστα ότι παρατηρώντας μέσα από αυτό τον φακό υπήρχε η δυνατότητα να φανούν ευκολότερα τα μακρινά ηφαία αλλά και με την βοήθεια του να καούν από μακριά εχθρικά ηφαία.

Ο Ιουδαίος Ιστορικός Ιώσηπος αναφέρει τον πρώτο αιώνα μ.Χ. ότι ο φάρος της Αλεξανδρείας



ας ήταν ορατός σε απόσταση 300 σταδίων (περίπου 48 χιλιόμετρα). Συνεπώς συμπεραίνουμε ότι λόγω της καμπυλότητας της γης για να είναι ορατός ο φάρος σε τέτοια απόσταση, πρέπει να είχε ύψος σχεδόν 150 μέτρα. Την ημέρα ήταν ορατός κυρίως απ' τον καπνό της καύσης των ρητινούχων ξύλων. Σε περίπτωση ομίχλης χρησιμοποιούνταν μηχανικές σάβηνες ώστε να βοηθάνε τα ηφαία να προσεγγίζουν το λιμάνι. Παρόμοιες σάβηνες χρησιμοποιούνταν και σε περίπτωση συναγερμού.

Ταχυδρομικά περιστερία

Γνωστά χαριτωμένα αγγελιοφόροι της ιστορίας είναι τα ταχυδρομικά περιστερία. Είχαν την άνεση να επιστρέφουν στην φωλιά τους από πολύ μακρινές αποστάσεις μεταφέροντας και μικρά μηνύματα δεμένα σε μικρή θήκη πάνω τους. Εντυπωσιακή και ανεξίτηλη είναι και η

ικανότητά τους να ξαναβρίσκουν την φωλιά τους ακόμα κι αν αυτή έχει μετακινηθεί σε κάποια απόσταση απ' την αρχική της θέση. Σχεδόν από το 1950 και μετά όμως οι εκπομπές ραδιοφώνου και τηλεόρασης έμπηξαν ηλεκτρομαγνητικά τόσο πολύ την γήινη ατμόσφαιρα που εμποδίζουν πια τα περιστερία να ακοιουθήσουν το ένστικτό τους και τα κομικά σημάδια που γνώριζαν... Τώρα πια είναι μάλλον μάταιο να δοκιμάσετε να στείλετε μήνυμα με ταχυδρομικό περιστερί εκτός αν τα περιστερία κατάφεραν να προσαρμοστούν και έμαθαν να αγνοούν τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα.

Ακουστικές τηλεγράφος

Κάποιες αναφορές μιλάνε για ειδικές μεταλλικές συσκευές (τηλεβόες) που χρησιμοποιήθηκαν απ' τον στρατό του Μεγάλου Αλεξάνδρου

για ακουστικές επικοινωνίες. Η ευρησία τους λέγεται ότι ήταν περίπου 2.500 μέτρα. Είχαν την μορφή μεταλλικών κυκλικών αναδιπλωμένων κωνίων που αναρτώνταν σε τρίποδα. Κάποιοι λένε ότι εδώ έχουμε και την πρώτη μορφή ακουστικού ραντάρ που έγινε την δυνατότητα ακρόασης μακρινών κινήσεων των εχθρών.

Το ακουστικό ραντάρ ξαναχρησιμοποιήθηκε με επιτυχία στον 20 αιώνα για έγκαιρη προειδοποίηση των Αγγλων όταν ηλλοσιζαν τα γερμανικά βομβαρδιστικά.

Αναφορά ακουστικών τηλεπικοινωνιών έχουμε και απ' την Κίνα. Μέσα στο περιβόητο Σινικό τείχος (περίπου 9 μέτρα ψηλά με πύργους των 12 μέτρων και με συνολικό μήκος 6.400 χιλιόμετρα!!) υπάρχουν μεταλλικές σωλήνες. Φωνάζοντας μέσα τους η φωνή φτάνει απ' το ένα φυλάκιο στο άλλο. Με αναμετάδοση τα μηνύματα θα μπορούσαν να ταξιδεύουν με σημαντική ταχύτητα κατά μήκος του τείχους. Το 1782 ο πατήρ Γκωτέ, εικοσιπεντάχρονος καλόγερος, παρουσιάζει την ίδια ιδέα στην συνεδρίαση της ακαδημίας των Επιστημών του Λούβρου. Ο βασιλιάς Λουδοβίκος ενθουσιάζεται αλλά όταν ο Γκωτέ ζητά χρηματοδότηση για να κατασκευάσει σωλήνες εκατοντάδων η και χιλιάδων μέτρων η βασιλική οικογένεια οπισθοχωρεί τρομαγμένη μπροστά στο υπέρογκο κόστος. Προφανώς λοιπόν υπάρχει μια μεγάλη παράδοση στις φτηνότερες κατασκευές της Κίνας :)

Γνωστά παραμένουν και τα αφρικανικά τύμπα-να ακουστικές επικοινωνίας.

Σήματα καπνού

Ξέρουμε ότι οι Ινδιάνοι της βόρειας Αμερικής χρησιμοποιούσαν σήματα καπνού με κάποιο κώδικα για τις επικοινωνίες τους. Αν έχει κανείς περισσότερα σχετικά στοιχεία ας επικοινωνήσει μαζί μου (κατά προτίμηση με e-mail) :-)

Σήματα καπνού την μέρα και φωτιές την νύχτα χρησιμοποιούνταν και στο Σινικό τείχος για στρατιωτικές επικοινωνίες.

Ακόμα και σήμερα χρησιμοποιούνται καπνού-να σαν οπτικά σήματα. Σαν παράδειγμα το πορτοκαλί δηλώνει κίνδυνο.

Τηλεπικοινωνίες

Σύγχρονοι μελετητές των αρχαίων θεάτρων ανακάλυψαν δείγματα από αρχαία σύρματα τοποθετημένα στα διαζώματα αρχαίων θεάτρων. Μια θεωρία αναφέρει ότι λόγω σχήματος και προσανατολισμού των περισσοτέρων θεάτρων κάτι τέτοιο θα μπορούσε αρκετά εύκολα να δημιουργήσει κεραία κατάλληλη για εκπομπή η λήψη ηλεκτρομαγνητικών σημάτων! Συνυπολογίζοντας την αποδεδειγμένη ύπαρξη μπαταριών την ίδια εποχή ίσως να μην είναι πιά τίποτε αδύνατο! Οι ιερείς και όσοι άλλοι είχαν πρόσβαση σε γνώσεις και μυσίες, δεν ξέρουμε ακόμη τι μάθαιναν, αλλά η ικανότητα τέτοιων τηλεπικοινωνιών θα εξηγούσε πολλά σχετικά με μαντεία, χρησμούς και ακριβείς και αξιόπιστες οδηγίες που έδωσαν στους κοινούς θνητούς τα τότε ιερατεία...