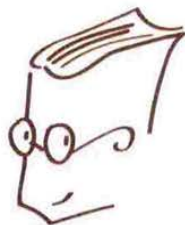


ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΥΛΗΣ: Αγγελή Κατσιούλα (a.katsioula@efsyn.gr)



Πλήθος δωρεάν εκδηλώσεων με συγγραφείς, ποιητές, μεταφραστές, καλλιτέχνες διοργανώνονται σε όλη τη χώρα και φιλοξενοούνται σε θέατρα, βιβλιοθήκες, μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους και κινηματογραφικές αίθουσες

Κανονικά την Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου, 23 Απριλίου, θα έπρεπε να την περνάμε κάθε χρόνο με ένα βιβλίο στο χέρι. Τιμή ένεκεν. Μόνοι μας στο σπίτι. Αλλά επειδή στόχος της μέρας αυτής, που καθιερώθηκε το 1995 από την UNESCO και συμπίπτει με την ημερομηνία θανάτου του Σέξπιρ και του Θερβάντες, είναι να γιορτάζει και να αποθεώνει όλη μαζί η ανθρωπότητα τα βιβλία, την ανάγνωση και τους συγγραφείς, καλούμαστε να πάρουμε μέρος σε ποικίλες εκδηλώσεις. Στην Αθήνα και την περιφέρεια. Από το υπουργείο Πολιτισμού και διάφορους φορείς. Διάβασμα από τη Δευτέρα.

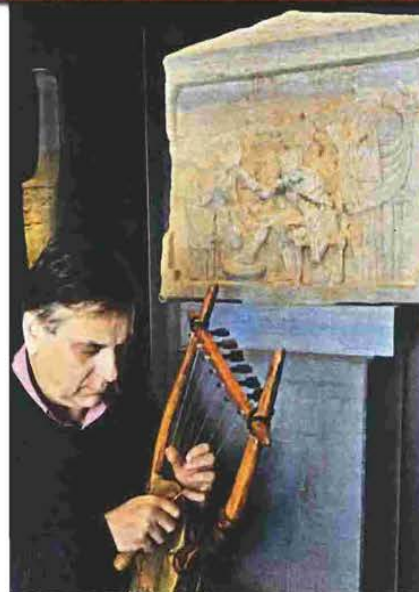
Οι εκδηλώσεις κορυφώνονται, βέβαια, την Κυριακή 23 Απριλίου, αλλά κάποιος ξεκινάει ήδη από αύριο, Σάββατο. Και μάλιστα με θεαματικό τρόπο.

• Η Ενωση Ελληνικού Βιβλίου, με τη συνεργασία της Εταιρείας Συγγραφέων και

του Ελληνικού Τμήματος της IBBY -Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου- διοργανώνει έναν μεγάλο Περίπατο Βιβλίου στο κέντρο της Αθήνας, που κρατά από τις 11 το πρωί του Σαββάτου και τελειώνει τα μεσάνυχτα. Είκοσι οκτώ διαφορετικά σημεία (από την Εθνική Βιβλιοθήκη, τη Βιβλιοθήκη της Βουλής και το Κεντρικό Τροχόδρομο) μέχρι σχεδόν κάθε βιβλιοπωλείο και εκδοτικό οίκο της Αθήνας) έχουν σχεδιάσει ωραίες εκδηλώσεις, στις οποίες θα υποδέχονται τον κόσμο αγαπημένοι συγγραφείς, μεταφραστές, επιμελητές και εκδότες. Ο περίπατος, με κάθε λεπτομέρεια, υπάρχει στην ιστοσελίδα www.greekbookday.gr, όπως άλλωστε και όλες οι εκδηλώσεις της Ημέρας Βιβλίου. Για να κάνετε το πρόγραμμά σας.

• Το Σάββατο διάλεξε και το ηλεκτρονικό περιοδικό «Αναγνώστης» για να συγκεντρώσει στο βιβλιοπωλείο «Επικέντρον» του Δήμου Αγίων Αναργύρων (από τις 11 το πρωί ως τις 3 το μεσημέρι) την Ξένια Καλογεροπούλου, τον Βασίλη Βασιλικό, τον Αχιλλέα Κυριακίδη, τον Αλέξη Πανσέληνο, τον Τίτο Πατρίκιου, αλλά και νεότερους λογτέχνες για να διαβάσουν κείμενά τους. Υπάρχουν κι άλλες εκδηλώσεις, όπως ένα μικρό μουσικό αφιέρωμα στον νομπελίστα λογοτέχνη Μπόμπ Ντίλαν.

Την Κυριακή ρίχνει τις δυνάμεις του στη μάχη το υπουργείο Πολιτισμού, σε τρία κυρίως μέτωπα.



Ανάγνωση της Οδύσσειας με συνοδεία αρχαίας λύρας από τον δρ Νίκο Ξανθοῦλη στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

• Στο Επιγραφικό Μουσείο (Τοιστσα 1), όπου θα γίνουν ξενάγησεις και συζητήσεις με συγγραφείς της νέας γενιάς.

• Στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο (Πατισίων 44), όπου στις 11 το πρωί θα γίνουν δύο έξτρα Συμμετοχικές Αναγνώσεις της Οδύσσειας (ραψωδίες η και θ σε μετάφραση Ζήσιμου Σιδέρη) συνοδεία αρχαίας λύρας από τον μουσικοσυνθέτη δρ Νίκο Ξανθοῦλη, αλλά και όσους επισκέπτες το επιθυμούν - φτάνει να το δηλώσουν τηλεφωνικά στο 213-2144817 και 213-2144833 και να πάρουν

κατά την προέλευσή τους στο μουσείο το απόσπασμα που θα διαβάσουν. Προσοχή, οι θέσεις είναι μόνο 30.

• Και, τέλος, στη Βιβλιοθήκη του Αδριανού, στη Ρωμαϊκή Αγορά, όπου από το απόγευμα της Κυριακής και μέχρι να πέσει ο ήλιος μελοποιημένα ποιήματα και αποσπάσματα από λογοτεχνικά κείμενα θα παρουσιάζονται από ηθοποιούς του Εθνικού και του Θεάτρου Τέχνης, αλλά και γνωστούς συγγραφείς (Βασίλης Αλεξάκης, Ρέα Γαλανάκη, Χρήστος Αρμάντος Γκέζος, Θεόδωρος Γρηγοριάδης, Δη-

μήτρης Καλοκόρης, Ευγενία Μπογιάνου, Ιωάννα Μπουραζοπούλου, Χρήστος Οικονόμου, Γιάννης Παλαβός, Δημοσθένης Παπαμάρκος, Κώστας Περούλης, Ερημ Σωτηροπούλου, Ευγένιος Τριβιζάς, Χρήστος Χρυσόπουλος).

• Η Ταινιοθήκη της Ελλάδας, σε συνεργασία με το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, θα προβάλει την Κυριακή δύο από τα διαμάντια της συλλογής της, που είναι εμπνευσμένα από λογοτεχνικά έργα. Στις 19.00 την ψηφιακά αποκατεστημένη βουβή ταινία του Ορέστη Λάσκου «Δάφνης και Χλόη», που βασίζεται σε ομώνυμο ειδύλλιο του Λόγγου, συνοδεία μουσικής του Νίκου Πλατώραχου υπό τη διεύθυνση του Μίλτου Λογιάδη. Και στις 21.00 το «Χάπι Νταϊν» του Παντελή Βούλγαρη, πάνω σε μια ιστορία από τον «Λοιμός» του Αντρέα Φραγκιά (είσοδος ελεύθερη).

• Ο Δήμος Αθηναίων έχει έναν λόγο παραπάνω να συμμετέχει στην Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου, αφού έχει κερδίσει από την UNESCO τον τίτλο της Παγκόσμιας Πρωτεύουσας του Βιβλίου για το 2018. Η Κυριακή 23 Απριλίου είναι λοιπόν η κατάλληλη μέρα για να παρουσιαστεί για πρώτη φορά σε χοντρές γραμμές ο σχεδιασμός της διοργάνωσης από τον επικεφαλής της όλης προσπάθειας, τον έμπειρο Γιάννη Τροχόπουλο (18.00, εκπομπή «Δημόσια και Ιδιωτικά» του 9.84). Όλη τη μέρα στίχοι από τη «Γυναίκα της Ζάκυνθος» του Διονυσίου Σολωμού και την «Ερημ Χώρα» του Τ.Σ. Ελισσιό θα ακούγονται με τις φωνές της Αλεξάνδρας Σακελλαροπούλου και του Χρήστου Λούλη από τους ραδιοφωνικούς σταθμούς της Αθήνας. Ενω στίχοι από την «Κίχλη» του Σεφέρη θα εμφανίζονται το Σάββατο και την Κυριακή σε οθόνες του μετρό, του αεροδρομίου «Ελευθέριος Βενιζέλος» και του λιμανιού του Πειραιά.

Η υπόλοιπη Ελλάδα συμμετέχει στην Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου με εκδηλώσεις σε ΔΗΠΕΘΕ, βιβλιοθήκες και μουσεία (Κρήτη, Βόλος, Βέροια, Κοζάνη, Αγρίνιο, Ιωάννινα, Ρόδος). Στη Θεσσαλονίκη τον τόνο της γιορτής δίνει το ΚΘΒΕ, που θα παρουσιάσει στον αίθριο χώρο, έξω από το Βασιλικό Θέατρο, το Σάββατο τους «Αθλίους» του Ουγκό (12.00) και την Κυριακή το κουκλοθέατρο «Το δώρο» (13.30). Δωρεάν, φυσικά, για το κοινό.

Επιμ.: **Β. ΓΕΩΡΓ.**

Η γιορτή και η αποθέωση του βιβλίου



Επάνω, «Δάφνης και Χλόη» στην Ταινιοθήκη. Δεξιά, το ΚΘΒΕ συμμετέχει με την παράσταση «Αθλίοι» έξω από το Βασιλικό Θέατρο



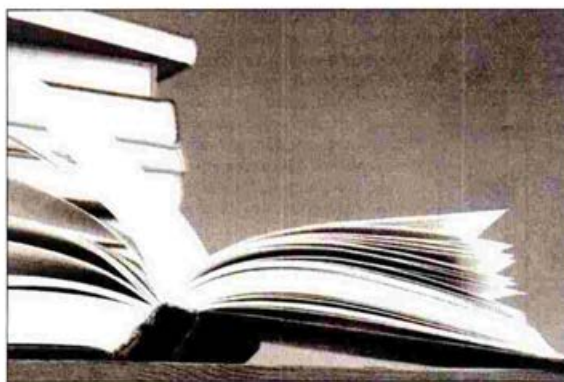
Έκδηλώσεις

«Άνοικτό βιβλίο» τό Σαββατοκύριακο ή Άθήνα

ΜΕΘΑΥΡΙΟ Κυριακή 23 'Απριλίου εορτάζεται ή Παγκόσμια 'Ημέρα Βιβλίου, ή όποία έχει καθιερωθεί από την Unesco από τό 1995 και διοργανώνεται επί έτησίας βάσεως. Μία συμβολική ήμερομηνία γιά τήν λογοτεχνία καθώς κατά τό έτος 1616, τήν ήμέρα αυτή, απέβίωσαν ό Σαίξπηρ και ό Θερβάντες. 'Η Unesco καθιέρωσε τήν ήμέρα αυτή ως Παγκόσμια 'Ημέρα Βιβλίου και Δικαιωμάτων, γιά νά αποδώσει φόρο τιμής στό βιβλίο και τούς συγγραφείς και νά ενθαρρύνει, κυρίως τούς νέους, νά ανακαλύψουν τήν «μαγεία» τής αναγνώσεως και τό έργο όλων αυτών των δημιουργών πού συνετέλεσαν στην κοινωνική και πολιτιστική πρόοδο τής ανθρωπότητας.

Ο Σύνδεσμος Έκδοτών Βιβλίου (Σ.ΕΚ.Β.) τιμά τήν Παγκόσμια 'Ημέρα Βιβλίου οργανώνοντας διαφημιστική καμπάνια σέ τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς σταθμούς, στά έντυπα και ήλεκτρονικά Μέσα Μαζικής Ένημερώσεως και στά Μέσα Κοινωνικής Δικτυώσεως. 'Η διαφημιστική προβολή ξεκίνησε τήν Τετάρτη 19 'Απριλίου και θά λήξει τήν Κυριακή 23 'Απριλίου, προτρέποντας τό κοινό νά «άναζητήσει τή μαγεία των βιβλίων στα βιβλιοπωλεία».

Μέ άνοικτό βιβλίο θά μοιάζουν αύριο και μεθαύριο ή Άθήνα και άλλες πόλεις τής χώρας όπου θά πραγματοποιηθούν ποικίλες εκδηλώσεις σχετικές μέ τό βιβλίο. Αύριο (10π.μ.-12μεσάν.) διοργανώνεται Περπάτημα Βιβλίου σέ 28 σημεία του κέντρου τής Άθήνας- Έθνική Βιβλιοθήκη, Βιβλιοθήκη τής Βουλής, Κεντρικό Ταχυδρομείο, βιβλιοπωλεία και χώρους εκδηλώσεων.



Οί Έκδόσεις τής Έστίας διοργανώνουν αύριο (11π.μ.-6μ.μ.) στό βιβλιοπωλείο τους (Διδότου 19) συζητήσεις μέ ενδιαφέροντα θέματα και όμιλητές σημαντικών συγγραφέων. 'Η Άθηνά Κακούρη θά μιλήσει μέ θέμα «Στήν Άθήνα τόν Μάιο του 1917», μέ άφορμή τήν νέα, συμπληρωμένη έκδοση του μυθιστορήματος «Ξιφίρ Φατέρ», ό Νίκος Άλιβιζάτος μέ θέμα «Ο Γιώργος Θεοτοκάς κάτω από νέο φώς», μέ άφορμή τήν υπό έκδοση βιογραφία του, όι Θανάσης Βαλτινός και Κατερίνα Σχινά θά συζητήσουν μέ θέμα «Κουβέντες του σιναφιού», όι Νίκος Καραπιδάκης και Τάκης Άναστόπουλος μέ θέμα «Παλμύρα». Ένας άναντικατάστατος θησαυρός, μέ άφορμή τή νέα, όμοιπτη έκδοση στα Έλληνικά του Πώλ Βέν, ό Βασίλης Κάλφας μέ θέμα «Μεταφράζοντας τόν Πλάτωνα», όι Γεράσιμος Στεφανάτος και Γιώργος Καράμπελας θά συζητήσουν γιά τήν «Ψυχανά-

λυση και μετάφραση», μέ άφορμή τό νέο βιβλίο του Γεράσιμου Στεφανάτου «Κατασκευές τής ψυχανάλυσης» και ή Χριστίνα Άγγελουπούλου θά αναπτύξει τό θέμα «Ο διαχρονικός Μυριβήλης: πρόσφατες μεταφράσεις και μεταφορές στό θέατρο και τόν κινηματογράφο». Έπίσης, ό σκηνοθέτης και ήθοποιός Στρατής Πανούριος θά έρμηνεύει άποσπάσματα από τό «Τραγούδι τής Γης» του Μυριβήλη. Στο κανονάκι ή Λήδα Ξυδιά.

'Η Έταιρεία Συγγραφέων διοργανώνει αύριο (7.30μ.μ.), στό Polis Art Cafe (Πεσμαζόγλου 5), σέ συνεργασία μέ τήν Ένωση Έλληνικού Βιβλίου και τό Έλληνικό Τμήμα τής IBBY-Κύκλος του Έλληνικού Παδικού Βιβλίου τήν εκδήλωση «Διονύσιος Σολωμός: 1100 χρόνια από τόν θάνατό του». Θά μιλήσουν όι συγγραφείς Παντελής Μπουκάλας και Μαρία Δεληβορριά και ό ποιητής και δοκιμογράφος Δημήτρης Κοσμόπουλος,

ένώ κείμενα θά διαβάσει ό ήθοποιός Κώστας Καστανάς.

Έπίσης, αύριο (11π.μ.-3μ.μ.), τό ήλεκτρονικό περιοδικό «Ο άναγνώστης» και τό βιβλιοπωλείο «Έπικεντρον», σέ συνεργασία μέ τόν δήμο Άγίων Άναργύρων, διοργανώνουν στόν χώρο του βιβλιοπωλείου, ένα πλούσιο πρόγραμμα. 'Η Ξένια Καλογεροπούλου υποδέχεται τούς μικρούς βιβλιόφιλους μέ άφήγηση παραμυθιών, τό δημοτικό μουσικό σχήμα «8/8» προσεγγίζει τήν έλληνική ποίηση μέ τόν τρόπο του Μάνου Χατζιδάκι, ένθ ό Βασίλης Βασιλικός, ό Άχιλλέας Κυριακίδης, ό Άλέξης Πανσέληνος και ό Τίτος Πατρίκιος διαβάζουν κείμενά τους.

Μεθαύριο, ό Δήμος Άθηναίων εορτάζει τήν Παγκόσμια 'Ημέρα Βιβλίου, έναν χρόνο πριν γίνει ή Άθηνά Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου γιά τό 2018. Στίχοι από τή «Γυναίκα τής Ζάκυνθος» του Διονυσίου Σολωμού και από τήν «Έρμη Χώρα» του Τ. Σ. Έλιοτ, μέ τή φωνή τής Άλεξάνδρας Σακελλαροπούλου και του Χρήστου Λούλη αντίστοιχως, θά ακούγονται από τούς ραδιοφωνικούς σταθμούς τής Άθήνας, ένθ στίχοι από τήν «Κίχλη» του Γιώργου Σεφέρη θά έμφανίζονται στίς 22 και 23 'Απριλίου σέ πίνακες και όθόνες τής Άττικό Μετρό, του Διεθνούς Αερολιμένος «Έλευθέριος Βενιζέλος» και του λιμένος Πειραιώς.

Τέλος, τό 'Υπουργείο Πολιτισμού διοργανώνει διάφορες δράσεις στην Άθήνα (Επιγραφικό Μουσείο, Βιβλιοθήκη του Άδριανού, Ταινιοθήκη), και σέ άλλες πόλεις (Θεσσαλονίκη, Βόλο, Βέροια, Κοζάνη, Ρόδο).

ΣΚΛΗΡΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΗ

Υπηρετής συμφερόντων η Ν.Δ.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ: ΦΟΙΒΟΣ ΚΛΑΥΔΙΑΝΟΣ

» **Σε εφ' όλης** της ύλης αντιπρόταση για το θέμα της ΔΕΗ προχωρεί η κυβέρνηση καταγγέλλοντας τη διπλή στόχευση της Ν.Δ. αφενός να εξυπηρετήσει ιδιωτικά συμφέροντα, που θα ήθελαν να κερδοσκοπήσουν από ενδεχόμενο ξεπούλημα της επιχείρησης, και αφετέρου να επιδείξουν στους δανειστές προθυμία αποδοχής όλων των απαιτήσεων τους.

Ανώτατα κυβερνητικά στελέχη υπογραμμίζουν στην «Αυγή» ότι «όλες οι ανεπάρκειες για τις οποίες μας κατηγορήσε την Τετάρτη ο Κυρ. Μητσοτάκης είναι όσα δεν έκαναν οι προηγούμενες κυβερνήσεις και προσπαθούμε να διορθώσουμε σήμερα εμείς διατηρώντας τον δημόσιο χαρακτήρα της ενέργειας».

«Πρόκειται για τη γνωστή τακτική της συκοφάντησης και της απαξίωσης του Δημοσίου, που τα ίδια τα παλιά κόμματα εξουσίας δημιούργησαν» τονίζουν επισημαίνοντας ότι στην πραγματικότητα «οι κατηγορίες στρέφονται κατά των ίδιων των πεπραγμένων τους».

Να σημειωθεί ότι ο πρόεδρος της Ν.Δ. επιχειρηματολόγησε προχθές υπέρ του σχεδίου της «μικρής ΔΕΗ», της ιδιωτικοποίησης του 66% του ΑΔΜΗΕ και της παραχώρησης υδροηλεκτρικών σταθμών παραγωγής σε ιδιώτες. Οι ίδιες πηγές υπενθυμίζουν, επιπλέον, ότι οι προτάσεις του Κ. Χατζηδάκη - στις οποίες βασίστηκαν οι τοποθετήσεις του Κυρ. Μητσοτάκη - ήταν σχεδόν απόλυτη αντιγραφή των αρχικών θέσεων των δανειστών. Είχαν γίνει δε μία εβδομάδα μετά την αποστολή του σχετικού ηλεκτρονικού μηνύματος από τους θεσμούς προς την ελληνική κυβέρνηση τις ώρες που ξεκινούσε η κρίσιμη διαπραγμάτευση στις Βρυξέλλες, που περιλάμβανε και τα θέματα ενέργειας.

Τελικά η κυβέρνηση εξασφάλισε αποκλεισμό της πώλησης υδροηλεκτρικών μονάδων και διάθεση στον ανταγωνισμό μόνο κάποιων λιγνιτικών, που αντιστοιχούν μόλις στο 8% της παραγωγικής δυναμικότητας της ΔΕΗ. Επίσης η εκχώρηση αυτών των μονάδων προέκυψε ως ανάγκη συμμόρφωσης προς τους κανόνες ανταγωνισμού (αποφάσεις ευρωδικαστηρίου, ανεξαρτήτως του προγράμματος).

Μέχρι τον Ιούνιο θα είναι δε έτοιμη η νομοθετική παρέμβαση που θα επιτρέπει τη δημιουργία ενεργειακών συνεταιρισμών και κατ' επέκταση τη συμμετοχή της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στους σχετικούς διαγωνισμούς, ενώ δεν αποκλείονται και φορείς του ευρύτερου δημόσιου τομέα (π.χ. ΕΔ-ΤΑ). Εξάλλου εξασφαλίστηκε ότι οι αγοραστές θα πρέπει να πραγματοποιήσουν σημαντικές επενδύσεις, που θα οδηγήσουν σε αύξηση των θέσεων εργασίας.

» Άλλα λόγια
 ν' αγαπιόμαστε
 από τον εκπρόσωπο
 της αξιωματικής
 αντιπολίτευσης



Τα επτά μεγάλα ερωτήματα για τη ΔΕΗ

» **Σε ό,τι αφορά** τα πεπραγμένα των προηγούμενων κυβερνήσεων, κυβερνητικά στελέχη έθεσαν επτά ομεικτά ερωτήματα:

1. Γιατί υπερχρεώθηκε η ΔΕΗ με 5 δισ. χωρίς να γίνουν οι απαραίτητες επενδύσεις για τη μείωση του κόστους λειτουργίας της επιχείρησης; Επί ημερών ΣΥΡΙΖΑ δεν έχει γίνει κανένας περαιτέρω δανεισμός.

2. Γιατί καθυστέρησε η διασύνδεση με το ηπειρωτικό σύστημα των νησιών και κυρίως της Κρήτης (μόνο από τη δεύτερη θα εξοικονομούσαν 250 εκατ. τον χρόνο); Και τα δύο έργα βρίσκονται σε στάδιο υλοποίησης αυτή τη στιγμή.

3. Γιατί πραγματοποιήθηκε η επένδυση του φυσικού αερίου στη Μεγαλόπολη χωρίς να γίνει η σύνδεση του δικτύου από τον ΑΔΜΗΕ με τη Δυτική Ελλάδα; Τώρα η σύνδεση φτάνει έως την περιοχή της Πάτρας.

4. Γιατί έφτασε τα 2 δισ. το κόστος της λιγνιτικής μονάδας Πτολεμαΐδα 5, ενώ το σχέδιο της επιχείρησης είναι να μειωθεί η παραγωγική δυναμικότητα του λιγνίτη;

5. Γιατί η ΔΕΗ έχει μόλις 2% δυναμικότητα από ΑΠΕ (πλην υδροηλεκτρικών); 6. Γιατί η Ν.Δ. συνδέει την πραγματική αξία της ΔΕΗ με την χρηματιστηριακή της αξία τη στιγμή που γνωρίζει ότι το χρηματιστήριο αυτά τα χρόνια δεν αντανακλά την πραγματική αξία των εισοδημάτων επιχειρήσεων, αλλά και ότι η κατάκτηση της επιχείρησης σε μετοχές αποκρύπτει την ουσιαστική δύναμή της;

7. Γιατί επιλέχθηκε η εισπραξη του ΕΕΤΗΔΕ (χαρτασιού) μέσω της ΔΕΗ, γεγονός που εκτόξευσε τα ληξιπρόθεσμα χρέη προς την εταιρεία; Από τη ρύθμιση των 36 δόσεων τον Απρίλιο του 2015 ο όγκος των χρεών προς την επιχείρηση σταθεροποιήθηκε και άρχισε να μειώνεται σταδιακά.

Π. Σκουρλέτης: «Η Ν.Δ. όχημα εξυπηρέτησης επιχειρηματικών συμφερόντων»

Στα επτά ερωτήματα, τα οποία έθεσαν κυβερνητικά στελέχη, αναφέρθηκε (εν πολλοίς) χθες και ο υπουργός Εσωτερικών Π. Σκουρλέτης, ο οποίος δήλωσε στον ρ/σ Στο Κόκκινο ότι «η στάση του κ. Μητσοτάκη είναι αποκαλυπτική και επιβεβαιώνει την εκτίμηση ότι η Ν.Δ. είναι το όχημα εξυπηρέτησης συγκεκριμένων επιχειρηματικών συμφερόντων». Χαρακτήρισε επίσης «άκρως επικίνδυνο» το επιχείρημα περί μειωμένης χρηματιστηριακής αξίας κάνοντας λόγο για «γκλημα τεράστιο», που «οδηγεί στο ξεπούλημα».

Δ. Τζανακόπουλος: Διασφαλίσαμε τον δημόσιο χαρακτήρα

Αναφορικά με το θέμα της ΔΕΗ και τις θέσεις που εξέφρασε προχθές ο Κυριάκος Μητσοτάκης ο Δ. Τζανακόπουλος δήλωσε χθες ότι ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης έδωσε «μία γεύση της πολιτικής του τόσα κι άλλα τόσα» και έκανε λόγο για «ένα σχέδιο που κατάργησε η σημερινή κυ-

βέρνηση διασφαλίζοντας τον δημόσιο χαρακτήρα της επιχείρησης».

Ν. Βούτσος: Η ΔΕΗ είναι πυλώνας του δημόσιου χαρακτήρα της ενέργειας

Την ανάγκη διατήρησης του δημόσιου χαρακτήρα της γενικής ενεργειακής πολιτικής «και βεβαίως του βασικού πυλώνα της, που είναι η ΔΕΗ» επισήμανε ο πρόεδρος της Βουλής Ν. Βούτσος παραλαμβάνοντας την έκτηση πεπραγμένων της ΡΑΕ από τον πρόεδρο της αρχής Ν. Μπουλαξή.

Τα μάζεψε όπως - όπως η Ν.Δ.

Πάντως, η Ν.Δ. έχει αφήσει εκτεθειμένο τον πρόεδρό της, με τον Β. Κικίλια αρκούμενο σε μια αμήχανη απόπειρα για το χθεσινό πρωτοσέλιδο της «Αυγής»: «Πρωθυπουργός ο Μητσοτάκης κατά ΣΥΡΙΖΑ. Αν βιάζονται τόσο, ας κάνουν εκλογές».

«Η επιλεκτική ανάγνωση του πρωτοσέλιδου της εφημερίδας από τον εκπρόσωπο τύπου της Ν.Δ. μαρτυρά όχι μόνο την επικοινωνιακή του υστέρηση, αλλά και την προτίμησή του στο πολιτικό 'κρυφτό'» απάντησε στον εκπρόσωπο Τύπου της Ν.Δ. η «Αυγή».

Σύμβαση καθολικής υπηρεσίας με τα ΕΛΤΑ υπέγραψε ο Ν. Παππάς

Ο Υπουργός Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, Νίκος Παππάς, υπέγραψε χθες τη σύμβαση καθολικής υπηρεσίας με τα Ελληνικά Ταχυδρομεία (ΕΛΤΑ), "λύνοντας μια σημαντική εκκρεμότητα", όπως τονίζεται σε σχετική ανακοίνωση του υπουργείου. Η σύμβαση αφορά διάστημα έξι ετών και ρυθμίζει όλες τις λεπτομέρειες, βάσει των οποίων η καθολική υπηρεσία θα παρέχεται από τα ΕΛΤΑ "με σκοπό να απολαμβάνουν οι πολίτες όλης της χώρας τις βασικές ταχυδρομικές υπηρεσίες". Με την ψήφιση σχετικής τροπολογίας στο προσφάτως ψηφισθέν νομοσχέδιο του Υπουργείου για τα «Μέτρα μείωσης του κόστους εγκατάστασης υψίρρυθμων ηλεκτρονικών επικοινωνιών - Εναρμόνιση της νομοθεσίας στην Οδηγία 2014/61/ΕΕ και άλλες διατάξεις» (νόμος 4463/2017), προσδιορίζεται το ποσό της καθολικής υπηρεσίας για τα τρία πρώτα έτη, ώστε -κατόπιν εισήγησης του αρμόδιου ρυθμιστή, της Εθνικής Επιτροπής Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ)- να προσδιοριστεί το ύψος της αποζημίωσης της καθολικής υπηρεσίας για τα έτη 2013, 2014 και 2015 για να κλείσει μία ακόμη εκκρεμότητα που υφίσταται από την απελευθέρωση των ταχυδρομικών υπηρεσιών από την 1η/1/2013. Ο Νίκος Παππάς τόνισε σχετικά: «Σε αντίθεση με τις επιλογές των προηγούμενων Κυβερνήσεων, η στήριξη των ΕΛΤΑ αποτελεί για τη νυν Κυβέρνηση θέμα εθνικής σημασίας, διότι ο Οργανισμός αποτελεί περιουσία του λαού, ενώ έχει αναπτύξει ένα ανεκτίμητης αξίας δίκτυο, με παρουσία σε κάθε σημείο της χώρας, πάνω στο οποίο μπορούν να εξελιχθούν ποικίλες υπηρεσίες».



Ο ΛΟΓΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Πέμπτη, 20-04-2017

Σελίδα: 1,3 (1 από 2)

Μέγεθος: 216 cm²

Μέση κυκλοφορία: 60

Επικοινωνία εντύπου: (210) 52.21.024

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Σύμβαση καθολικής συνεργασίας με τα ΕΛΤΑ



Θέμα εθνικής σημασίας αποτελεί για τη σημερινή κυβέρνηση η στήριξη των ΕΛΤΑ, σε αντίθεση με τις επιλογές των προηγούμενων κυβερνήσεων, επισήμανε ο υπουργός Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, Νίκος Παππάς, ο οποίος υπέγραψε τη σύμβαση καθολικής υπηρεσίας με τα Ελληνικά Ταχυδρομεία (ΕΛΤΑ), δίνοντας λύση σε μία σημαντική εκκρεμότητα από το 2013.

Η σύμβαση αφορά διάστημα έξι ετών και ρυθμίζει όλες τις λεπτομέρειες, βάσει των οποίων η καθολική υπηρεσία θα παρέχεται από τα ΕΛΤΑ με σκοπό να απολαμβάνουν οι πολίτες όλης της χώρας τις βασικές ταχυδρομικές υπηρεσίες. Με την ψήφιση σχετικής τροπολογίας στο προσφάτως ψηφισθέν νομοσχέδιο του υπουργείου για τα "Μέτρα μείωσης του κόστους εγκατάστασης υψίρρυθμων ηλεκτρονικών επικοινωνιών-Εναρμόνιση της νομοθεσίας στην Οδηγία 2014/61/ΕΕ και άλλες διατάξεις" (νόμος 4463/2017), προσδιορίζεται το ποσό της καθολικής υπηρεσίας για τα πρώτα τρία έτη, ώστε -κατόπιν εισήγησης του αρμόδιου ρυθμιστή, της Εθνικής Επιτροπής Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ)- να προσδιοριστεί το ύψος της αποζημίωσης της καθολικής υπηρεσίας για τα έτη 2013, 2014 και 2015, προκειμένου να κλείσει ακόμη μία εκκρεμότητα που υφίσταται από την απελευθέρωση των ταχυδρομικών υπηρεσιών από 1/1/2013.

"Σε αντίθεση με τις επιλογές των προηγούμενων κυβερνήσεων, η στήριξη των ΕΛΤΑ αποτελεί για τη νυν κυβέρνηση θέμα εθνικής σημασίας, διότι ο Οργανισμός αποτελεί περιουσία του λαού, ενώ έχει αναπτύξει ένα ανεκτίμητης αξίας δίκτυο, με παρουσία σε κάθε σημείο της χώρας, πάνω στο οποίο μπορούν να εξελιχθούν ποικίλες υπηρεσίες", δήλωσε ο κ. Παππάς μετά την υπογραφή της σύμβασης.



Περίπατος Βιβλίου στην Αθήνα

Στο πλαίσιο των εορτασμών της Ημέρας Βιβλίου, η Ένωση Ελληνικού Βιβλίου, με τη συνεργασία της Εταιρείας Συγγραφέων και του Ελληνικού Τμήματος της IBBY -Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, διοργανώνει το Σάββατο 22 Απριλίου έναν μεγάλο Περίπατο Βιβλίου στο κέντρο της Αθήνας. Ο Περίπατος θα ξεκινήσει στις 11 το πρωί του Σαββάτου και θα διαρκέσει έως τα μεσάνυχτα. Περιλαμβάνει 28 σημεία του κέντρου της Αθήνας -Εθνική Βιβλιοθήκη, Βιβλιοθήκη της Βουλής, Κεντρικό Ταχυδρομείο, βιβλιοπωλεία και χώρους εκδηλώσεων- και οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να ανακαλύψουν παλιά και νέα βιβλία, παλιούς και νέους συγγραφείς, παλιά και νέα βιβλιοπωλεία και να μάθουν από πρώτο χέρι την ιστορία και το μέλλον της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελ-



Στις 23 Απριλίου 1616 έφυγαν από τη ζωή ο συγγραφέας Μιγκέλ Ντε Θερβάντες (Δον Κιχώτης) και ο Γουίλιαμ Σαίξπηρ. Με αφορμή αυτό το διπλό γεγονός, η UNESCO έχει καθιερώσει την 23η Απριλίου ως την Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου

λάδος. Σε όλους τους χώρους το κοινό θα υποδεχτούν αγαπημένοι πεζογράφοι, ποιητές, μεταφραστές, επιμελητές και εκδότες. Αξίζει επίσης να θυμίσουμε ότι το Σεπτέμβριο του 2016, η Γενική Διευθύντρια της UNESCO, Ιρίνα

Μπόκοβα, ανακοίνωσε την πόλη της Αθήνας ως Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου για το 2018. Η ελληνική πρωτεύουσα επιλέχθηκε για την ποιότητα των δραστηριοτήτων της και υποστηρίζεται από το σύνολο της βιομηχανίας του βιβλίου. Με ένα πλούσιο πρό-

γραμμα εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων, η Αθήνα στοχεύει να καταστήσει τα βιβλία προσβάσιμα σε ολόκληρο τον πληθυσμό της πόλης, συμπεριλαμβανομένων των μεταναστών και των προσφύγων. Το πρόγραμμα ξεκινά με την Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου και Πνευματικών Δικαιωμάτων στις 23 Απριλίου και διαρκεί για ένα έτος.

Η Αθήνα είναι η 18η πόλη που γίνεται Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου. Είχε προηγηθεί η Μαδρίτη (2001), η Αλεξάνδρεια (2002), το Νέο Δελχί (2003), η Αμβέρσα (2004), το Μόντρεαλ (2005), το Τορίνο (2006), η Μπογκοτά (2007), το Άμστερνταμ (2008), η Βηρυτός (2009), η Λιουμπλιάνα (2010), το Μπουένος Άιρες (2011), το Ερεβάν (2012), η Μπανγκόκ (2013), το Πορτ Χαρκούρ (2014), το Ίντσον (2015), το Βρότσλαβ (2016) και το Κόνακρι (2017).