

17 | 02.09.2016



# #GLAMSTAG



Τα ΕΛΤΑ τιμούν διακεκριμένους συμπολίτες μας που ζουν στο εξωτερικό

Από τη Σάσα Σιαμάτι  
 sasastamati@yahoo.com



Ο Βασίλης Βασιλιάς.



Ο Κώστας Γαβράς με τον Παναγιώτη Διαμαντή.

## Πέντε Έλληνες σε γραμματόσημο

Ο διακεκριμένος σκηνοθέτης Κώστας Γαβράς (στην κατηγορία «Γράμματα και Τέχνες»), ο μηχανικός, γιατρός και επιχειρηματίας δρ Παναγιώτης (Πάτερ) Χ. Διαμαντής (στην κατηγορία «Επιστήμη»), ο πρόεδρος του ομίλου Red Apple Group και πρώην υποψήφιος δήμαρχος της Νέας Υόρκης, Ιωάννης Α. Κατσιματίδης (στην κατηγορία «Επιχειρηματικότητα»), η παραγωγός και σύζυγος του Τομ Χανκς, Ρίτα Γουίλσον (στην κατηγορία «Κινηματογράφος - Θέατρο») και ο δημοσιογράφος και πολιτικός σύμβουλος του Κλίντον, Τζορτζ Στεφανόπουλος, είναι οι πέντε Έλλη-

νες που ζουν στο εξωτερικό και... γίνονται γραμματόσημα από τα Ελληνικά Ταχυδρομεία.

Ο λόγος για τον οποίο τα Ελληνικά Ταχυδρομεία παρουσιάζουν την Αναμνηστική Σειρά Γραμματοσήμων «Διακεκριμένες Ελληνικές Προσωπικότητες», είναι για να υποστηρίξουν την πρωτοβουλία που αναλαμβάνει το φιλανθρωπικό Ιδρυμα «International Foundation for Greece» να βραβεύσει «τους Έλληνες που διαδραματίζουν ενεργό ρόλο στη διαμόρφωση της παγκόσμιας κοινωνικής, οικονομικής και πολιτιστικής πραγματικότητας».



Η Ευφροσύνη Σιταράκη με την Ασπασία Λεβέντη.



Ο Στέβ Γιατζόγλου με τον Ιωάννη Κατσιματίδη.



Στιγμιότυπο από την παρουσίαση.



Η αναμνηστική σειρά γραμματοσήμων.



Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια  
Ημερομηνία: Παρασκευή, 02-09-2016  
Σελίδα: 1,5 (1 από 2)  
Μέγεθος: 150 cm<sup>2</sup>  
Μέση κυκλοφορία: 65218  
Επικοινωνία εντύπου: (210) 4808000

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ



## Τιμή για Έλληνες της Διασποράς

**Διακεκριμένοι** Έλληνες της Διασποράς κράτησαν χθες στα χέρια τους γραμμάτια με την απεικόνισή τους, που δημιούργησαν τα ΕΛΤΑ για να τους τιμήσουν για τον ενεργό ρόλο τους στη διαμόρφωση της παγκόσμιας κοινωνικής, οικονομικής και πολιτιστικής πραγματικότητας. Από αριστερά, ο καθηγητής Πίτερ Διαμαντής, η πρόεδρος των ΕΛΤΑ Ευφροσύνη Σταυράκη, ο επιχειρηματίας Ιωάννης Κατσιμισίδης, η πρόεδρος του International Foundation for Greece Ασπασία Λεβέντη και ο σκηνοθέτης Κώστας Γαβράς. **Σελ. 5**



**Κώστας Γαβράς**, δρ Παναγιώτης (Πίτερ) Χ. Διαμαντής και Ιωάννης Α. Κατσιματίδης μεταξύ των τιμωμένων προσώπων που παρέστησαν στην εκδήλωση των **ΕΛΤΑ**.

## Ελληνες της Διασποράς σε γραμματόσημα

**Τα γραμματόσημα** με την απεικόνισή τους κράτησαν χθες στα χέρια τους γνωστοί Έλληνες της διασποράς, τιμώμενα πρόσωπα της αναμνηστικής σειράς γραμματοσήμων που κυκλοφορούν τα ΕΛΤΑ, με τίτλο «Διακεκριμένες ελληνικές προσωπικότητες». Χθες τιμήθηκαν σε εκδήλωση παρουσίασης της αναμνηστικής σειράς, που πραγματοποιήσαν τα ΕΛΤΑ στο αμφιθέατρο του Μουσείου της Ακρόπολης, οι Κώστας Γαβράς, δρ Παναγιώτης (Πίτερ) Χ. Διαμαντής, Ιωάννης Α. Κατσιματίδης, ενώ ο Γεώργιος Στεφανόπουλος και η Ρίτα Γουίλσον, λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων, δεν κατάφεραν να έρθουν στην Ελλάδα. Τα τιμώμενα πρόσωπα βραβεύθηκαν εν συνεχεία από το φιλανθρωπικό Ιδρυμα International Foundation for Greece για τον ενεργό τους ρόλο στη διαμόρφωση της παγκόσμιας κοινωνικής, οικονομικής και πολιτιστικής πραγματικότητας.

Οι ίδιοι μίλησαν με θέρμη για τις ελληνικές τους ρίζες αλλά και για τη δράση τους στο εξωτερικό, ευχαρίστησαν τα Ελληνικά Ταχυδρομεία για την τιμή που τους έκαναν και υποσχέθηκαν να κάνουν και στο μέλλον ό,τι μπορούν ώστε να αξιοποιηθούν η γνώση και η δύναμη της διασποράς.

Τα τιμώμενα πρόσωπα μετέβησαν μετά την παρουσίαση των γραμματοσήμων, που έγινε από την πρόεδρο των ΕΛΤΑ Ευφροσύνη Σταυράκη, μαζί με τους συγγενείς και τους φίλους τους, στο ταχυδρομικό κατάστημα της Διονυσίου Αρεοπαγίτου για να ταχυδρομήσουν πρώτοι κάρτες με τα γραμματόσημά τους σε αγαπημένα τους πρόσωπα, εγκαινιάζοντας το ταξίδι των γραμματοσήμων τους ανά τον κόσμο.

«Για πέντε Έλληνες που σημάδεψαν με το έργο τους το παγκόσμιο γίνεσθαι, ανοίγοντας δρόμους στα γράμματα και στις τέχνες, στην επιστήμη, στην επιχειρηματικότητα, στον κινηματογράφο, στο θέατρο και στα μέσα μαζικής ενημέρωσης», έκανε λόγο η κ. Σταυράκη. Γιατί η Ελλάδα ήταν πάντα ένα ταξίδι. Ένα ταξίδι προς το μέλλον γεμάτο μόχθο και αγωνία, γεμάτο ανθρώπινες ιστορίες, γραμμένες με το μελάνι της αναζήτησης, της έμπνευσης και της επιμονής», συμπλήρωσε.



## Κώστας Γαβράς και Ρίτα Γουίλσον γραμματόσημα των ΕΛΤΑ!

Κατά κανόνα, τα πρόσωπα που κοσμούν τις νέες κυκλοφορίες των γραμματοσήμων έχουν φύγει από τη ζωή, μια και βεβαιωμένα πια οι πράξεις τους δεν μπορούν να μειώσουν το κύρος του γραμματοσήμου. Η πρακτική αυτή, ωστόσο, ανατρέπεται με αφορμή την αναμνηστική σειρά γραμματοσήμων «Διακεκριμένες Ελληνικές Προσωπικότητες» που λανσάρισαν χθες τα Ελληνικά Ταχυδρομεία. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία

του International Foundation for Greece του Γιώργου και της Ασπασίας Λεβέντη που επιβραβεύει τους Έλληνες οι οποίοι ζουν εκτός συνόρων και ζωντανεύουν με το έργο τους την ιδέα της Ελλάδας. Έτσι, μακριά θα φτάσουν οι επιστολές με τα πορτρέτα του σκηνοθέτη Κώστα Γαβρά (αριστερά, στη χθεσινή εκδήλωση), του επιχειρηματία Ιωάννη Α. Κατσιματίδη, του επιστήμονα δρος Παναγιώτη Διαμαντή, της παραγωγού Ρίτα

Γουίλσον και του Τζωρτζ Στεφανόπουλου. Με μαγνητοσκοπημένο μήνυμα η Γουίλσον, σύζυγος του Τομ Χανκς, ανέφερε ότι προσπαθεί να δείξει την Ελλάδα στον κόσμο μέσα από τις ταινίες της. Από τους παρόντες, ο Γαβράς δίλωσε αγνοία επί του ζητήματος όταν ρωτήθηκε για την αδειοδότηση των τηλεοπτικών καναλιών, λέγοντας πως ο έλεγχος της ελευθερίας της έκφρασης είναι ευθύνη της κυβέρνησης.



Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια  
Ημερομηνία: Παρασκευή, 02-09-2016  
Σελίδα: 24  
Μέγεθος: 120 cm<sup>2</sup>  
Μέση κυκλοφορία: 7110  
Επικοινωνία εντύπου: (210) 8113000

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ



» ΕΓΙΝΕ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

## Ο Κώστας Γαβράς θα πηγαίνει... παντού

«**NOMIZA** ότι γραμματόσημα γίνονται μόνο οι νεκροί και ανησύχησα λίγο. Χαίρομαι όμως που με αυτό τον τρόπο θα ταξιδέψω σε μέρη που ποτέ δεν έχω πάει και θα μεταφέρω καλά ή κακά μηνύματα», έλεγε χθες ο Κώστας Γαβράς για την πρωτοβουλία των ΕΛΤΑ και του International Foundation for Greece να κάνουν τον βραβευμένο σκηνοθέτη γραμματόσημο για τα επόμενα τρία χρόνια. Δεν είναι ο μόνος.

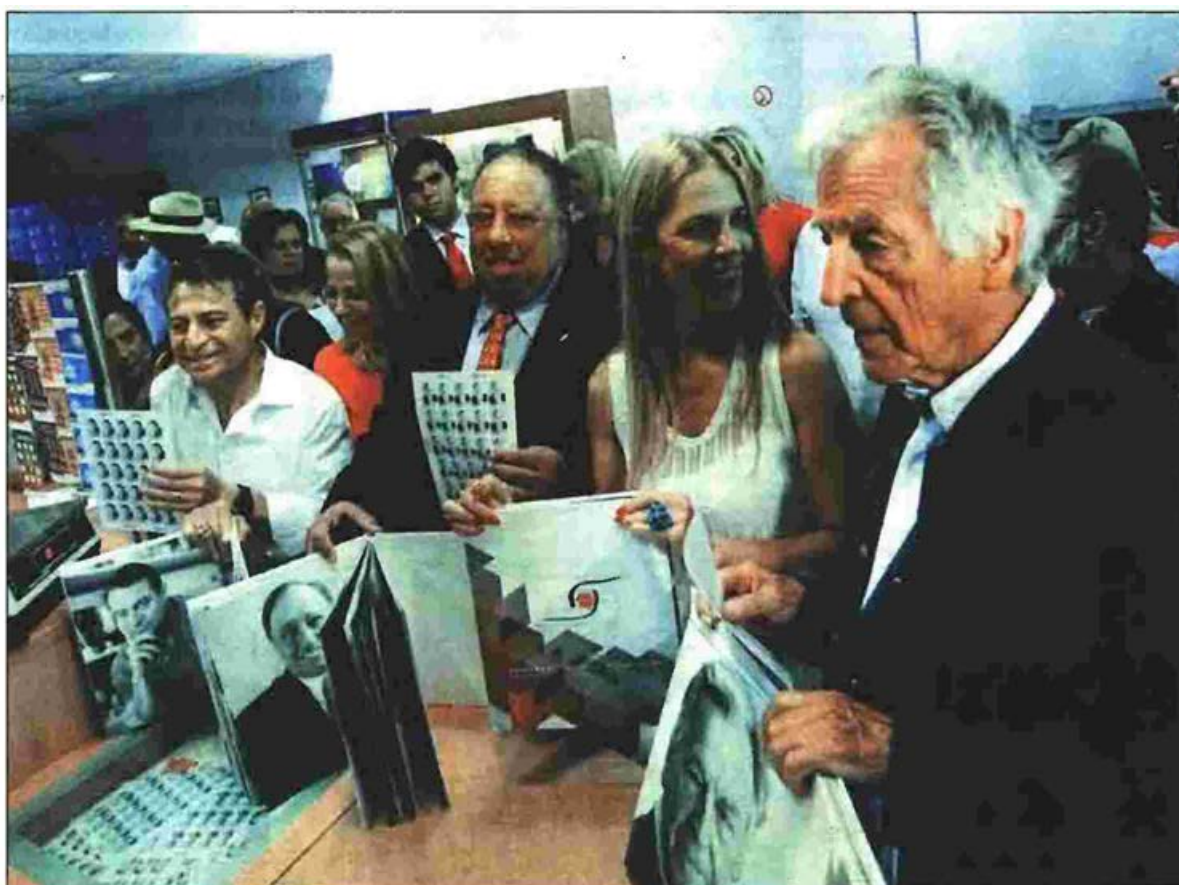
Μαζί του θα «ταξιδεύουν» η ελληνικής καταγωγής (από την Ηπειρο και την Ξάνθη) Ρίτα Γουίλσον, σύζυγος του Τομ Χανκς, ο επιχειρηματίας Τζον Κατσιματίδης από τη Νίσυρο, ο δρ Πίτερ Διαμαντής και ο δημοσιογράφος



και σύμβουλος του Μπιλ Κλίντον, Τζορτζ Στεφανόπουλος. Πρόκειται για πέντε ακόμη «Διακεκριμένες Ελληνικές Προσωπικότητες» που βραβεύτηκαν χθες από το International Foundation for Greece για τον ενεργό τους ρόλο στη διαμόρφωση της παγκόσμιας κοι-

νωνικής, οικονομικής και πολιτιστικής πραγματικότητας.

Η πρόεδρος του Ιδρύματος, κυρία Ασπασία Λεβέντη, τόνισε ότι τα κριτήρια επιλογής των προσωπικοτήτων είναι «το ήθος και ο φιλελληνισμός τους». Ανάμεσα στα άλλα ο κ. Διαμαντής υπογράμμισε ότι «έχω βαρεθεί να μιλάω για την Ελλάδα πριν από 2.000 χρόνια. Πρέπει να βρούμε ένα όραμα για το μέλλον», ενώ ο κ. Κατσιματίδης, πρόεδρος της Red Apple Group, ισχυρίστηκε ότι «η Ελλάδα είναι όμπρος της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αυτό με εξαγριώνει. Θέλουμε να κάνουμε επενδύσεις στην πατρίδα μας αλλά δεν θέλουμε να μας πιάνουν κορόιδα», είπε χαρακτηριστικά.



## Γραμματόσημα με Κατσιματίδη, Γαβρά και Διαμαντή

➔ Ο ΟΜΟΓΕΝΗΣ επιχειρηματίας Ιωάννης Α. Κατσιματίδης, ο Κώστας Γαβράς αλλά και ο μηχανικός της Σίλικον Βάλεϊ δρ Παναγιώτης Διαμαντής έγιναν... γραμματόσημα από τα **ΕΛΤΑ**.! Χθες

το μεσημέρι, παρουσιάστηκε η αναμνηστική αυτή σειρά στο ταχυδρομείο της Ακρόπολης. Εκεί ήταν φυσικά σύσσωμη η οικογένεια του Ιωάννη Κατσιματίδη αλλά και η πρόεδρος του Ιδρύματος IFG Ασπασία

Λεβέντη, με πρωτοβουλία της οποίας εκδόθηκε η εν λόγω συλλογή. Στην ίδια σειρά περιλαμβάνονται και γραμματόσημα της συζύγου του Τομ Χανκς, Ρίτα Γουίλσον, αλλά και του Τζορτζ Στεφανόπουλου.



**ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΥΛΗΣ:** Αγνή Κατσιούλα (a.katsioula@efsyn.gr)

Της **ΒΕΝΑΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**  
v.georgakoulou@efsyn.gr

«Πίστευα ότι γραμματόσημα γίνονται μόνο οι νεκροί. Είναι ωραίο, πάντως, που θα ταξιδέψω σε μέρη που δεν είχα ποτέ φανταστεί, μεταφέροντας μηνύματα αγάπης και καλά-ακόμα και κακά- νέα σε ανθρώπους. Επίσης, σκέφτομαι ότι μπορεί να καταλήξω σε μια συλλογή γραμματοσήμων από αυτές που αγαπούν να κάνουν τα παιδιά. Αλλά και ότι στο εξής πρέπει να είμαι πολύ προσεκτικός, ότι δεν μπορώ πια να κάνω λάθη. Ευτυχώς δεν είναι μακριά το τέλος...».

Με αυτά τα λόγια ο Κώστας Γαβράς αναφέρθηκε χθες το μεσημέρι, στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακρόπολης, στο γεγονός ότι το ωραίο του πρόσωπο κοσμεί 2,5 εκατομμύρια γραμματόσημα των 0,80 ευρώ, που θα είναι στην κυκλοφορία μέχρι 31 Αυγούστου του 2019. Δεν είναι μόνος του. Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία αποφάσισαν να κλείσουν στην αναμνηστική σειρά με τίτλο «Διακεκριμένες

**Ο σκηνοθέτης μαζί με τη σύζυγο του Τομ Χανκς, τον Τζορτζ Στεφανόπουλο και δύο διαπρεπείς επιστήμονες-επιχειρηματίες των ΗΠΑ αποτελούν ειδική σειρά που θα βρίσκεται στην κυκλοφορία μέχρι τον Αύγουστο του 2019**

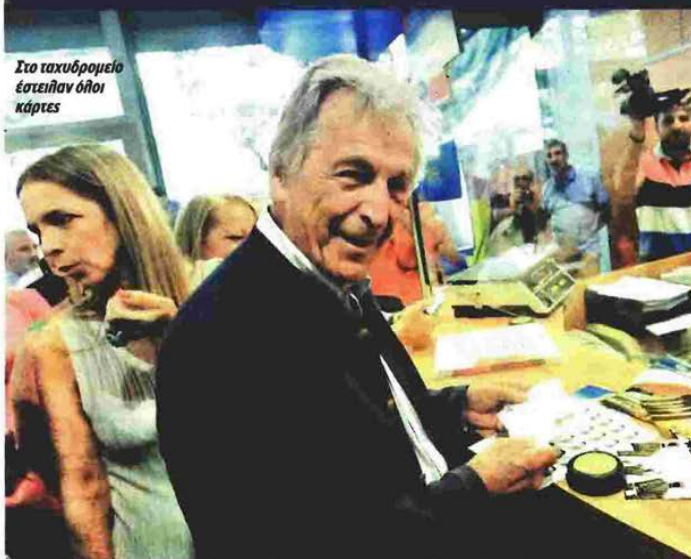
ελληνικές προσωπικότητες» τους πέντε φετινούς αποδέκτες των βραβείων που απονέμει κάθε τρία χρόνια το ίδρυμα International Foundation for Greece του ζεύγους Γιώργου και Ασπασίας Λεβέντη.

Εκτός από τον μεγάλο Έλληνα σκηνοθέτη (κατηγορία Γράμματα και Τέχνες), βραβεύτηκαν σε χθεσινοβραδινή τελετή και έγιναν και γραμματόσημα: Η

**ΜΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΕΛΤΑ ΜΕ ΤΟ INTERNATIONAL FOUNDATION FOR GREECE**

## Ο Κώστας Γαβράς έγινε γραμματόσημο

Στο ταχυδρομείο έστησαν όλοι κάρτες



ΧΡΗΤΟΣ ΜΠΟΝΗΔΟΥΚΙΝΙΣΣΙ

Γενικά η Ρίτα Γουίλσον απέδωσε στην Ελλάδα ότι καλό έχει να επιδείξει η ανθρωπότητα, από τη δημοκρατία μέχρι την αγάπη και την αλληλεγγύη. Από κοντά και ο Τζορτζ Στεφανόπουλος, που στο δικό του βιντεάκι κατέληξε: «Ζήτω η Ελλάδα».

Και μετά από όλα αυτά τα ωραία μέγαλα «μόνοι μας» με τον Κώστα Γαβρά να δέχεται τον γνωστό καταγιάσιμω ερωτήσεων. Ξεκινούσε από το πότε θα κάνει ταινία στην Ελλάδα («μα την έκανα ήδη, το 2009, πριν ξεσπάσει το τσουνάμι των μεταναστών, ήταν ο "Παράδεισος στη Δύση" και χαίρομαι που τώρα πια είναι καλύτερος ο τρόπος που υποδέχεται η Ελλάδα τους μετανάστες»). Περνούσε από το γιατί δεν κάνει ταινία για τους ίδιους τους Έλληνες μέσα στην κρίση («το σινεμά δεν είναι τηλεόραση να ασχολείται τη μια μέρα με το ένα, την άλλη με το άλλο, για να κάνει κάτι σύνθετο θέλει χρόνο»). Και κατέληξε, μέρα που ήταν, στη μείωση των ελληνικών τηλεοπτικών καναλιών εθνικής εμβέλειας σε τέσσερα. Η τελευταία ερώτηση αφορούσε όλους τους βραβευμένους. Αλλά ενώ οι Ελληνοαμερικανοί

Κατσιματίδης και Διαμαντίδης απάντησαν ότι βρίσκουν την εξέλιξη «παράλογη» ο ένας, «λάθος» ο άλλος σε μια εποχή έκρηξης της πληροφόρησης και του ίντερνετ, ο Κώστας Γαβράς δυσκολεύτηκε να απαντήσει.

«Η κυβέρνηση έχει την ευθύνη για την Παιδεία και την ελεύθερη πληροφόρηση. Η παλιά τηλεόραση ξέρω ότι αρνιόταν να στηρίξει τον ελληνικό κινηματογράφο. Για την ποιότητα των προγραμμάτων της δεν μπορώ να πω, αλλά δεν είναι δουλειά καμιάς κυβέρνησης να ελέγχει την ποιότητα. Όσο για τις νέες εξελίξεις, δεν έχω άποψη, εσείς θα κρίνετε».



συμπαθέστατη στους Έλληνες παραγωγός, ηθοποιός, τραγουδίστρια, συνθέτρια-στικουργός Ρίτα Γουίλσον, σύζυγος του Τομ Χανκς και απολύτως υπεύθυνη που έχει βαφτιστεί ορθόδοξος και κουβαλάει επιταφίους (κατηγορία Θέατρο-Κινηματογράφος). Ο στενός συνεργάτης του Μπιλ Κλίντον και κεντρικός πια άγκορμαν του ABC News Γιώργος Στεφανόπουλος (κατηγορία ΜΜΕ). Ο Ιωάννης Α. Κατσιματίδης, πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του Red Apple Group (κατηγορία Επιχειρηματικότητα). Και ο δρ. Παναγιώτης (Πίτερ) Χ. Διαμαντίδης, ιδρυτής και πρόεδρος των

ΧΡΙΖΕ Foundation & Singularity (κατηγορία Επιστήμη).

Οι δύο τελευταίοι, αν και «άγνωστοι» στο ευρύ κοινό, ήταν και οι πιο συγκινητικοί. Μιλώντας τους στην Ελλάδα και τις οφειλές τους στις ρίζες τους. Και ήταν όντως το ζωντανό πρόσωπο μιας Ελλάδας «δημιουργικής, μαχητικής και αισιόδοξης», που διαφέρει στο εξωτερικό και που το ίδρυμα IFG θέλει ακριβώς να αναδεικνύει με τα βραβεία του, όπως τόνισε η πρόεδρος του Ασπασίας Λεβέντη.

Αυτή που θα έκλεβε την παρουσία αν ήταν παρούσα, την

έκλεψε και μαγνητοσκοπήμενη. Η Ρίτα Γουίλσον έστειλε από τις ΗΠΑ τις ευχαριστίες της για βραβείο και γραμματόσημο σε ένα βιντεάκι. Φανερά συγκινημένη, μιλούσε για τους γονείς της, τα χωριά τους σε Ηπειρο και Ξάνθη, τα οποία έχει επισκεφτεί, για το πώς την έκαναν Ελληνίδα «στην ψυχή και στο πνεύμα». Θυμήθηκε πόσο περήφανη ένιωσε όταν πρωτοεπισκέφτηκε στην εφηβεία της την Ακρόπολη, φωτογραφήθηκε όπως όλοι γύρω της μπροστά στον Παρθενώνα, αλλά είπε μέσα της ότι «εγώ δεν είμαι τουρίστρια, είμαι κομμάτι αυτής της χώρας και του πολιτισμού της».



ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ



## ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΥΡΤΙΤΣΗ

«Γράμμα» προς την ελληνική ηγεσία επιχειρήσαν να στείλουν πέντε διακεκριμένοι Έλληνες του εξωτερικού. Το φιλανθρωπικό Ίδρυμα «Διεθνές Ίδρυμα για την Ελλάδα» (International Foundation for Greece) με τη συνεργασία των ΕΛΤΑ διοργάνωσε συνέντευξη Τύπου και βράβευσε χθες τους Τζον Κατσιματίδη, Κώστα Γαβρά, δρ Πίτερ Διαμαντί, Ρίτα Γουίλσον και Τζορτζ Στεφανόπουλο, συμπεριλαμβανόντάς τους στην αναμνηστική συλλογή γραμματοσήμων «Διακεκριμένες Ελληνικές Προσωπικότητες» που κυκλοφορεί κάθε τρία χρόνια.

Το «παρών» στην εκδήλωση, που πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακρόπολης, έδωσαν οι κ. Διαμαντίς, Κατσιματίδης και Γαβράς, ενώ η κ. Γουίλσον και ο κ. Στεφανόπουλος απηύθυναν χαιρετισμό μέσω βίντεο. Οι πέντε διαπρεπείς Έλληνες (σ.σ.: εκπρόσωποι της επιχειρηματικότητας, των γραμμάτων και τεχνών, των επιστημών, του θεάτρου-κινηματογράφου και της μαζικής επικοινωνίας) και οι εκπρόσωποι τόσο του IFG και των ΕΛΤΑ έκαναν λόγο για τη δυναμική που εξακολουθεί να παρουσιάζει η σύγχρονη Ελλάδα, παρά τις αντιξοότητες που προκάλεσε η ύφεση των τελευταίων ετών. Επικαλέστηκαν τη μαχητικότητα των νέων Ελλήνων, εξέφρασαν την πίστη τους στη χώρα και διατύπωσαν την ευχή να κοιτάξει με αισιοδοξία προς το μέλλον.

## Η Ελλάδα του αύριο

Δεν μπόρεσαν, ωστόσο, να μην αναφερθούν στις παθογένειες της χώρας. Η συζήτηση που ακολούθησε τη συνέντευξη Τύπου περιστράφηκε γύρω από τα φλέγοντα θέματα της «διαρροής εγκεφάλων» (brain drain) προς το εξωτερικό αλλά και τις επενδύσεις. «Εκωδίζω τους νέους ανθρώπους να φεύγουν για σπουδές σε πανεπιστήμια στις Ηνωμένες Πολιτείες, στην Αγγλία και αλλού. Ελάχιστους όμως να επιστρέφουν», σχολίασε ο κ. Κατσιματίδης. «Πρέπει να διαμορφωθεί το κατάλληλο περιβάλλον, το οποίο και θα προσελκύει επενδύσεις, αλλά και θα ενθαρρύνει τα παιδιά μας να επιστρέψουν στην πατρίδα. Οφείλουμε να τους δώσουμε λόγους να επιστρέψουν στην Ελλάδα. Θα πρέπει να βρεθεί ένας τρόπος, ώστε να αισθανθούν ευπρόσδε-

## ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ

## Μηνύματα από πέντε παγκόσμιους Έλληνες

Οι Τζον Κατσιματίδης, Κώστας Γαβράς, δρ Πίτερ Διαμαντίς, Ρίτα Γουίλσον και Τζορτζ Στεφανόπουλος στην αναμνηστική συλλογή των ΕΛΤΑ «Διακεκριμένες Ελληνικές Προσωπικότητες» που κυκλοφορεί κάθε τρία χρόνια. Τα μηνύματά τους



ΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ για να ταχυδρομήσουν κάρτες με τα γραμματόσημά τους σε όλον τον κόσμο επισκέφθηκαν (από αριστερά) οι δρ Πίτερ Διαμαντίς, Τζον Κατσιματίδης και Κώστας Γαβράς. Μαζί τους η πρόεδρος των ΕΛΤΑ Ευφ. Σταυράκη και η πρόεδρος του IFG Ασπ. Λεβέντη

κτοι. Αυτή τη στιγμή το κλίμα είναι τουλάχιστον αποθνηκτικό». Επιπλέον, εξέφρασε την επιθυμία των Ελλήνων του εξωτερικού να συνδράμουν τη χώρα τους στην πράξη. Παρατήρησε, όμως, ότι οι μακροχρόνιες γραφειοκρατικές διαδικασίες λειτουργούν αποτρεπτικά. «Η χώρα χρειάζεται μία ηγεσία που θα καλωσορίζει τις επενδύσεις και θα αναπτύξει τη συνεργασία των επενδυτών με τοπικούς φορείς».

«Όσο περήφανος και αν είμαι για την καταγωγή μου, έχω κουραστεί να ακούω για την Ελλάδα των 20.000 ετών πριν», παραδέχθηκε ο δρ Διαμαντίς. Δίνοντας έμφραση στο κομμάτι των επενδύσεων, επισήμανε ότι θέλει να ακούσει για την Ελλάδα του σήμερα και του αύριο. «Χωρίς όραμα για αυτό που αντιπροσωπεύει η Ελλάδα τώρα -όχι στην αρχαιότητα- η χώρα δεν μπορεί να πάει μπροστά. Χρειάζεται καθαρότητα και συνέπεια, ώστε τα παιδιά και η νεολαία να νιώσουν υπερήφανα και να δεσμευθούν για το μέλλον της χώρας. Ως επιχειρηματίας πιστεύω ότι μπορεί να υπάρξει επιχειρηματικότητα με ήθος και στροφή στην επιχειρηματική κοινότητα. Αυτό απαιτεί τη διαμόρφωση του κατάλληλου νομοθετικού πλαισίου και των δομών που θα επιτρέψουν την άνηση των επενδύσεων. Λίγος στις διατυπώσεις του, ο κ. Γαβράς επέμεινε στο ζήτημα των επενδύσεων, υπογραμμίζοντας μόνο ότι «κάθε επένδυση θα πρέπει να έχει ως γνώμονα το καλό του ελληνικού λαού».

Στο πλαίσιο, της συνέντευξης Τύπου, ιδιαίτερη μνεία έγινε για τη σημασία των γραμματοσήμων, με τον κ. Γαβρά να σχολιάζει ότι η απεικόνιση αυτή θα του επιτρέψει να μεταφερθεί σε μέρη τα οποία δεν είχε προλάβει ακόμα να επισκεφθεί. Συλλέκτης γραμματοσήμων από νεαρός, ο δρ Διαμαντίς αφιέρωσε τη βράβευση και το γραμματόσημο στον πατέρα του, ο οποίος απεβίωσε πρόσφατα και μοιράστηκε με το ακροατήριο παιδικές του αναμνήσεις. Αναφορές στο οικογενειακό τους παρελθόν έκαναν τόσο ο κ. Κατσιματίδης, όσο και η κ. Γουίλσον, ενώ ο κ. Στεφανόπουλος τελείωσε τον χαιρετισμό του με τη φράση «ζήτω η Ελλάς». Μετά το τέλος της συνέντευξης, τα τιμώμενα πρόσωπα επισκέφθηκαν το Ταχυδρομείο της Ακρόπολης για να ταχυδρομήσουν κάρτες με τα γραμματόσημά τους σε όλον τον κόσμο.



## Stamps of approval for diaspora Greeks

The Greek postal service, **ELTA**, yesterday unveiled a new series of stamps depicting the portraits of prominent diaspora Greeks during an event at the Acropolis Museum.

The unveiling of the special edition stamps was attended by three of the five honored personalities: filmmaker Costa-Gavras, engineer and professor Peter H. Diamandis and billionaire businessman John Catsimatidis.

The other two honorees, American journalist and television anchor George Stephanopoulos and Hollywood producer and actress Rita Wilson, were unable to attend due to prior engagements.

All five were also awarded by the charity International Foundation for Greece.

"These five Greeks have put their mark on global developments by forging inroads in the arts and letters, in the sciences, in entrepreneurship, the cinema and theater, and the mass media," ELTA director Efrosyni Stavrakí said.



From left: John Catsimatidis, Peter H. Diamandis, International Foundation for Greece head Aspasia Leventis, Efrosyni Stavrakí, Costa-Gavras and journalist Giorgos Archimandritis pose for a photo.



## Τα ΕΛΤΑ αρωγός στα βραβεία του IFG

[ατζέντα]

Τα **Ελληνικά Ταχυδρομεία (ΕΛΤΑ)**, αρωγός κάθε σημαντικής εθνικής προσπάθειας, υποστηρίζουν την πρωτοβουλία που αναλαμβάνει το φιλανθρωπικό Ίδρυμα «International Foundation for Greece» να βραβεύσει τους Έλληνες που διαδραματίζουν ενεργό ρόλο στη διαμόρφωση της παγκόσμιας κοινωνικής, οικονομικής και πολιτιστικής πραγματικότητας. Τα βραβεία του Ιδρύματος (IFG AWARDS) απονέμονται κά-

θε τρία χρόνια σε διακεκριμένους Έλληνες του εξωτερικού, που όχι μόνο δεν ξέχασαν την ελληνική τους υπόσταση, αλλά προβάλλουν και ζωντανεύουν, ο καθένας με το δικό του έργο, την ιδέα της Ελλάδας, θυμίζοντας με τη δράση τους ότι η Ελλάδα ήταν και παραμένει η κοιτίδα του δυτικού πολιτισμού. Τα βραβεία του IFG για το έτος 2016: \* Γράμματα και τέχνες: Κώστας Γαβράς \* Επιστήμη: Δρ. Παναγιώτης (Πήτερ) Χ. Διαμαντής \* Επιχειρηματικότητα: Ιωάννης Α. Κατσιματίδης \* Θέατρο - Κινηματογράφος: Ρίτα Γουίλσον \* ΜΜΕ: Γεώργιος Στεφανόπουλος.

