

Πόσα χρωστούν τα ΕΛΤΑ για λογαριασμούς της ΔΕΗ

Από 45 έως 67 εκατ. ευρώ υπολογίζεται το ποσό των λογαριασμών ρεύματος της ΔΕΗ που έχουν παρακρατήσει στο διάστημα περίπου ενός έτους τα ΕΛΤΑ. Πρόκειται για χρήματα τα οποία, αν και έχουν πληρώσει εμπρόθεσμα οι χιλιάδες πελάτες της Δημόσιας Επιχείρησης Ηλεκτρισμού, τα Ταχυδρομεία δεν έχουν αποδώσει. Όπως αναφέρουν στα «ΝΕΑ» πηγές από τις δύο εταιρείες, το συνολικό ποσό που παρακράτησαν τα ΕΛΤΑ ανέρχεται σε 67 εκατ. ευρώ. Πηγές του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας εκτιμούν ότι τα χρήματα που βρίσκονται στα ταμεία των Ταχυδρομείων ανέρχονται στα 45 εκατ. ευρώ. Προφανώς η απόκλιση των περίπου 20 εκατ. ευρώ έχει να κάνει και με το ποσό που είχαν παρακρατήσει τα Ταχυδρομεία σχεδόν πριν από έναν χρόνο. Αυτά σε βάθος μηνών φαίνεται ότι αποδόθηκαν στη ΔΕΗ. Η ίδια πρακτική των Ταχυδρομείων επανήλθε από τις αρχές του περασμένου Μαρτίου.

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ

ΜΟΝΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΠΟΡΕΙ ΕΝΑΣ ΚΡΑΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΝΑ ΤΖΙΡΑΡΕΙ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΩΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΩΝ ΕΙΣ ΒΑΡΟΣ ΤΟΥΣ

ΕΛΤΑ, φέρε πίσω τα λεφτά!

Απίστευτο είναι αυτό που έχει συμβεί με τα ΕΛΤΑ να παίρνουν τα χρήματα του κόσμου για την πληρωμή των λογαριασμών της ΔΕΗ και αντί να τα αποδώσουν να κλείνουν ως... τρύπες τους

ΤΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ οικονομικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα Ελληνικά Ταχυδρομεία τα οποία στην ουσία είναι ένα βήμα πριν την οριστική πτώχευση αναδείχθηκαν με την πρόσφατη αποκάλυψη ότι η προβληματική ΔΕΚΟ δεν καταβάλλει αμέσως, όπως θα έπρεπε, τα χρήματα των καταναλωτών που πληρώνουν τους λογαριασμούς της ΔΕΗ στα ταμεία των ΕΛΤΑ. Σε αντίθεση τα ΕΛΤΑ διαχειρίζονται για μήνες τα χρήματα των πολιτών προκειμένου να κλείσουν τις δικές τους τρύπες.

Αποτέλεσμα αυτής της κατάστασης είναι χιλιάδες καταναλωτές που έχουν πληρώσει την ΔΕΗ μέσω ΕΛΤΑ να διαπιστώνουν ότι έχουν χάσει την έκπτωση του 15% που δίνει η ΔΕΗ στην εμπρόθεσμη πληρωμή των λογαριασμών, ενώ κάποιοι άλλοι κινδυνεύουν να τους κοπεί το ρεύμα επειδή τα ΕΛΤΑ «γυρίζουν» τα χρήματά τους λόγω έλλειψης ρευστότητας που αντιμετωπίζουν. Η αντίστροφη μέτρηση για τα Ελληνικά Ταχυδρομεία ξεκίνησε από το καλοκαίρι του 2015 όταν επιβλήθηκαν τα περίφημα capital control. Το συγκεκριμένο μέτρο κόστισε στα ΕΛΤΑ δεκάδες εκατομμύρια ευρώ κάθε χρόνο από τις προμήθειες που έπαιρνε από τις ταχυδρομικές επιταγές. Μέσα σε δύο χρόνια τα ΕΛΤΑ από εκεί που είχαν ξεκινήσει μια στοιχειώδη κερδοφορία κατέρρευσαν με αποτέλεσμα σήμερα να είναι προς πώληση και το έλλειμμα τους να καλύπτεται από τον κρατικό προϋπολογισμό.

Ωστόσο η υπόθεση της παρακρίτησης των χρημάτων των καταναλωτών, που μπορεί να επιφέρει και ποινικές ευθύνες στα στελέχη της διοίκησης, έχει αφήσει άναυδη την αγορά ηλεκτρισμού, αφού τα ΕΛΤΑ εδώ και ένα χρόνο έχουν αναπτύξει και δραστηριότητα παρόχου ηλεκτρικής ενέργειας και ανταγωνίζονται τη ΔΕΗ.

Παρεμβάσεις

Στο θέμα παρενέβη η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας και ο Συνήγορος του Καταναλωτή μετά τις χιλιάδες καταγγελίες που δέχθηκαν από τους πολίτες. Ο πρόεδρος της ΡΑΕ Νίκος Μπουλαξής αναμένεται να επιβάλει στη διοίκηση της ΔΕΗ την άμεση επίλυση του θέματος και την προστασία των καταναλωτών. Η εκτίμηση που επικρατεί στη ΡΑΕ είναι ότι η διοίκηση της ΔΕΗ θα έπρεπε ήδη να είχε επιμεληθεί του θέματος και να προστατεύσει τους πελάτες της, ανεξάρτητα από το εάν τα ΕΛΤΑ αποδίδουν τα χρήματα που έχουν εισπράξει.

Η ΡΑΕ θα απαιτήσει επίσης από τη ΔΕΗ να ενημερώ-

σει τους πελάτες της για την αποκατάσταση του προβλήματος μέσω ανακοινώσεων αλλά και με συνοδευτικά φυλλάδια στα επόμενα έντυπα των λογαριασμών ρεύματος. Παράλληλα θα καλέσει σε ακρόαση τόσο τη διοίκηση της ΔΕΗ όσο και των ΕΛΤΑ για την επιβολή προστίμων. Η περίπτωση των ΕΛΤΑ θα διερευνηθεί και για την πιθανότητα να ακολουθεί εσκεμμένα την πρακτική παρακρίτησης χρημάτων, προκαλώντας στρέβλωση στην αγορά λιανικής όπου δραστηριοποιείται ως προμηθευτής ρεύματος.

Σχόλια διατυπώνουν κύκλοι της ΡΑΕ και για πιθανή εσκεμμένη στάση της ΔΕΗ, αφού με τον τρόπο αυ-



τό ακυρώνει στην πράξη την έκπτωση του 15% που δεν μπορούν να «σπικώσουν» τα οικονομικά της, όπως φάνηκε και από τα οικονομικά αποτελέσματα χρήσης 2017. Πάντως, η ΡΑΕ απέστειλε στη ΔΕΗ και σε όλους τους προμηθευτές ηλεκτρικής ενέργειας επιστολή μέσω της οποίας ζητεί πληροφόρηση για το θέμα.

Την εξέλιξη του θέματος παρακολουθεί σοκαρισμένη η αγορά ηλεκτρισμού, καθώς ζυτάνει μήνες Energa και Hellas Power. Παράγοντες της αγοράς επισημαίνουν τις ποινικές διαστάσεις του θέματος και εκφράζουν ανησυχίες για τον αρνητικό αντίκτυπο που δημιουργεί και τις επιπτώσεις στο επιχειρούμενο άνοιγμα της λιανικής αγοράς. Η δημοσιότητα του θέματος αλλά και οι παρεμβάσεις καταναλωτικών οργανώσεων έχουν θορυβήσει τη διοίκηση της ΔΕΗ και έχουν φέρει, σύμφωνα με πληροφορίες, σε σοβαρή διάσταση τον επικεφαλής της Επιχείρησης Μανόλη Παναγιώ-

τάκη και τον γενικό διευθυντή Εμπορίας Ιωάννη Κατάκη.

Ο Συνήγορος του Καταναλωτή

Για την όλη κατάσταση σχετική επιστολή έστειλε σε ΔΕΗ και ΕΛΤΑ ο Συνήγορος του Καταναλωτή ο οποίος ζητά από τις δύο κρατικές υπηρεσίες να λύσουν το πρόβλημα χωρίς να ταλαιπωρηθεί ο κόσμος. Αναλυτικά η επιστολή του Συνηγόρου του Καταναλωτή Λευτέρη Ζαγορίτη αναφέρει μεταξύ άλλων:

«Όπως γνωρίζετε, η Αρχή μας έχει γίνει το τελευταίο διάστημα αποδέκτης πολλών αναφορών καταναλωτών σχετικά με την καθυστέρηση απόδοσης από την εταιρεία "ΕΛΤΑ Α.Ε." των χρηματικών ποσών, τα οποία έχει εισπράξει για λογαριασμό της "ΔΕΗ Α.Ε." σε εξόφληση των λογαριασμών Κατανάλωσης ηλεκτρικής ενέργειας.

Η καθυστέρηση αυτή, η οποία είναι συχνά μεγάλη, έχει ως αποτέλεσμα την επέλευση των συνεπειών της υπερήμερης εξόφλησης των λογαριασμών Κατανάλωσης και ιδίως, την απώλεια της "έκπτωσης συνέπειας" (15%) που χορηγείται στον καταναλωτή σε περίπτωση έγκαιρης εξόφλησης, καθώς και, το σημαντικότερο, τη διακοπή της ηλεκτροδότησης. Σε κάποιες, μάλιστα, περιπτώσεις πρόκειται για ευάλωτους καταναλωτές (ηλικιωμένους, χρονίως πάσχοντες κλπ.), οι οποίοι ταλαιπωρούνται, αναζητώντας το λόγο για τον οποίο στερούνται της "έκπτωσης συνέπειας" του 15% και καλούνται να ξαναπληρώσουν ποσά που έχουν ήδη καταβάλει.

Επιπλέον παρακαλούμε την εταιρεία "ΔΕΗ Α.Ε.":

- Να προβεί σε αναστολή των μέτρων αξίωσης των σχετικών οφειλών, κατόπιν ειδικής ενημέρωσης από την εταιρεία "ΕΛΤΑ Α.Ε." ή από τους καταναλωτές για τις περιπτώσεις καθυστέρησης εκ μέρους της στην απόδοση των ποσών που εισέπραξε για λογαριασμό της "ΔΕΗ Α.Ε."
- Να μεριμνήσει για την απρόσκοπτη χορήγηση των "έκπτωσης συνέπειας" επί εμπρόθεσμης εξόφλησης (15%), εφόσον διαπιστώνεται ότι οι τυχόν καθυστερήσεις έγιναν χωρίς υπαιτιότητα των καταναλωτών».

Η διοίκηση των ΕΛΤΑ, πάντως, εξακολουθεί να σιωπά προκλητικά. Τα ΕΛΤΑ επικαλούνται ανεπίσημους προβλήματα στις χρηματορροές τους που έχουν προκληθεί εξαιτίας της καθυστέρησης της αποζημίωσης για την καθολική υπηρεσία, κάτι που όπως αναφέρουν θα ομαλοποιηθεί σύντομα.

Ο Μπάιρον στο Θέατρο Βράχων Βύρωνα



Του ΠΑΝΟΥ ΤΡΙΓΑΖΗ

«Ετος Μπάιρον» έχει οριστεί από πολλούς φορείς το 2018, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 230 χρόνων από την γέννηση του μεγάλου ποιητή και κορυφαίου των φιλελλήνων Λόρδου Βύρωνα. Πολλές εκδηλώσεις προγραμματίζονται, με κορυφαία μια συναυλία στο Θέατρο Βράχων Άννα Συνοδινού, υπό τον τίτλο Στον Μπάιρον της Ελλάδας και του κόσμου. Η είσοδος θα είναι ελεύθερη και όσοι πιστοί προσέλθετε.

Όταν λέω πιστοί, δεν εννοώ μόνο τους βυρωνιστές, αλλά όλους τους φιλόμουςους ανθρώπους, πιστεύοντας ότι θα λάβουν μέρος σε μία αξέχαστη βραδιά. Για το καλλιτεχνικό πρόγραμμα συνεργάζονται η Σχολή Παραδοσιακής και Βυζαντινής Μουσικής Εν Ωδαίς που εδρεύει στον Βύρωνα, καθώς και το Κέντρο Χορού Ισιδώρα Ντάνκαν, που επίσης υπήρξε κορυφαία εκπρόσωπος του διεθνούς φιλελληνισμού. Γι' αυτό η αμερικανίδα Ισιδώρα Ντάνκαν και ο αδελφός της Ραϊμόνδος επέλεξαν τον Βύρωνα σε συνεργασία με το ζεύγος Σικελιανού, για να χτίσουν το σπίτι τους, με θέα την Ακρόπολη και τον Παρθενώνα.

Υπενθυμίζω συνοπτικά ποιος ήταν ο Λόρδος Βύρων, του οποίου το όνομα δόθηκε, το 1924, στον προσφυγικό συνοικισμό Παγκρατίου, που αργότερα εξελίχθηκε σε Δήμο Βύρωνα. Τα τελευταία χρόνια της ζωής του ο Λόρδος Βύρων τα έζησε αυτοεξόριστος στην Ευρώπη, διαμένοντας διαδοχικά στην Ελβετία, την Ιταλία και καταλήγοντας στην Ελλάδα, αρχικά στην Κεφαλονιά (1823) και τελικά στο Μεσολόγγι, όπου άφησε την τελευταία του πνοή στις 19 Απριλίου 1824.

Το πολιορκημένο Μεσολόγγι δεν ήταν η μόνη περιοχή της Ελλάδας που επισκέφθηκε ο Λόρδος Βύρων. Τον Σεπτέμβριο του 1809 πάτησε πρώτη φορά ελληνικό έδαφος στην Πάτρα, από όπου ταξίδεψε στην Πρέβεζα, τα Γιάννενα, την Ζίτσα, με προορισμό το Τεπελένι. Επιστρέφοντας από την Ήπειρο, Χριστούγεννα του 1809, εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Η πόλη της Παλλάδας και γενικότερα η Αττική αποτέλεσαν μεγάλη πηγή της ποιητικής του έμπνευσης, κάτι που αναγνώρισε ο ίδιος γράφοντας «η Ελλάδα με έκανε ποιητή». Τον χιλιοτραγουδιόμενο Υμηττό, στους πρόποδες του οποίου θα τραγουδήσουμε για τον Μπάιρον της Ελλάδας και του κόσμου, ο Λόρδος Βύρων τον επισκέφθηκε πολλές φορές και τον ύμνησε, όπως τον Μαραθώνα και το Σούνιο.

Για τους Βυρωνιώτες αποτελεί μεγάλη τιμή και σπουδαίο «διεθνές διαβατήριο» ότι στην πόλη μας έχει δοθεί το όνομα του κορυφαίου των φιλελλήνων, που υπήρξε πιο έλληνας από πολλούς έλληνες, παρότι γεννήθηκε βρετανός. Ωστόσο, ο Λόρδος Βύρων πολέμησε για την ελευθερία της Ελλάδας διότι από τα 20 χρόνια του είχε ταχθεί υπέρ της ελευθερίας σε όλο τον κόσμο, ασκώντας έντονη κριτική και στα 23 του, και κατά της βρετανικής αποικιοκρατίας, από το βήμα της Βουλής των Λόρδων. Σε ένα από τα σπουδαιότερα ποιήματά του με τίτλο *Δον Ζουάν*, γράφει «θα ξεσηκώσω, αν μπορέσω, ακόμα και τις πέτρες ενάντια στους τυράννους της γης», ενώ με το ποίημά του *Η εποχή του Ορειχάλκου*, γεφύρωνε τις επαναστάσεις στην Ευρώπη, με εκείνες στην Λατινική Αμερική, γράφοντας «πάνω στις κορφές του Άθω // και στις Άνδεις κυματίζει // λάβαρο που είναι το ίδιο // και δύο κόσμους χαιρετίζει».

Ο Κωστής Παλαμής, όρισε ως εξής την σχέση του Μπάιρον με την Ελλάδα: «της θείας της γης διαλαλυτής μα και κριτής // της έφερε τη λύρα του και το σπαθί του αντάμα».

Θαυμαστής του ποιητή και επαναστάτη Λόρδου Βύρωνα και ο Διονύσιος Σολωμός, που έγραψε ποίημα 155 στροφών, θρηνώντας τον θάνατό του στο πολιορκημένο Μεσολόγγι, όπου ο εθνικός μας ποιητής λέει για τον Μπάιρον: «Συχνά εβράχνιασε η μιλιά του, τραγουδώντας λυπηρά // πως στον ήλιο αποκάτου είναι λίγη η ελευτεριά».

**Ο Πάνος Τριγάζης είναι πρόεδρος του
Συνδέσμου Μπάιρον για τον
Φιλελληνισμό και τον Πολιτισμό και
συγγραφέας του βιβλίου
«Ο ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ»
(έκδοση των ΕΛΤΑ)**



Γράφει ο ΛΕΟΝΤΙΟΣ ΠΕΤΜΕΖΑΣ



ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ Ι. ΣΠΥΡΙΟΥΝΗ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ «ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΙΑΝΤΙ»

Την Δευτέρα 14 Μαΐου 2018 εγκαινιάζεται στην αίθουσα τέχνης «Εικαστικός Κύκλος Σιαντί», (Λεωφ. Βασ. Αλεξάνδρου 2, πίσω από την Εθνική Πινακοθήκη) η έκθεση που παρουσιάζει την νέα εικαστική εργασία του ζωγράφου Κώστα Ι. Σπυριούνη με τίτλο "Σε μακρινό ορίζοντα" και θα διαρκέσει ως τις 9 Ιουνίου 2018.

Ο καλλιτέχνης παρουσιάζει λάδια σε λινό-εργασία των τεσσάρων τελευταίων χρόνων.

Ο ιστορικός τέχνης και καθηγητής Μάνος Στεφανίδης που την βραδιά των εγκαινίων θα προλογίσει, επισημαίνει χαρακτηριστικά στο κείμενό του για την έκθεση:

"Η ζωγραφική του Κώστα Σπυριούνη, έχοντας εντυπωσιακά ωριμάσει την τελευταία δεκαετία, ξέρει να χειρίζεται με ευαισθησία και γνώση θέματα δύσκολα, όπως είναι η μοναξιά των τόπων και των ανθρώπων, το ταξίδι, η λαχτάρα για το άγνωστο, ο φόβος για αυτό που μας ξεπερνάει, η αγάπη για τα άμυχα και τα έμψυχα. Γιατί αυτό σημαίνει ζωγραφική: το να έμψυχώνει αυτό που για τους πολλούς δεν υπάρχει. Το να δίνει μορφή στο αόρατο. Αυτό κι αν αποτελεί συνθήκη αθανασίας. Κι αν η τέχνη δεν μπορεί να αλλάξει τον κόσμο, ίσως και να μην το θέλει, κάνει όμως το θαύμα της αλλιώς. Καθιστά τα υποκείμενά της πιο συνειδητοποιημένα, πιο γενναία στην απελπισία τους. Και τί είναι τέλος πάντων τέχνη; Ο ανθρώπινος δρόμος κι ο ανθρώπινος τρόπος προς μιαν ιδιοτελή αθανασία. Ένα αστέρι που μπορεί να οργανώσει το χάος, το έπαθλο της μελαγχολίας".

Από την πλευρά του, ο συγγραφέας Θανάσης Νιάρχος στο κείμενό του για την έκθεση γράφει "Οι πίνακες του Κώστα Σπυριούνη αποθεώνουν μια τέχνη σχεδόν στατική όπως είναι η ζωγραφική, χαρίζοντάς της μια ενέργεια που τη μεταβάλλει σε έναν άκρωσ υπόγειο ορμητικό χείμαρρο". Την έκθεση επιμελήθηκε η Βασιλική Σιαντί.

Βιογραφικό:

Ο Κώστας Ι. Σπυριούνης γεννήθηκε και ζει στην Αθήνα. Δάσκαλοι του στην ζωγραφική ο Γιάννης Τσαρούχης και ο Βρασίδης Βλαχόπουλος, στην γλυπτική η Ναταλία Μελά και στην συντήρηση ο Τάσος Μαργαριτώφ. Έχει παρουσιάσει την δουλειά του σε 20 ατομικές και 38 ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Νέα Υόρκη, Ουάσινγκτον, Λονδίνο, κ.α.). Εργάστηκε στην αισθητική αποκατάσταση των τοιχογραφιών του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ, του ΙΛΙΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΥ και του ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ. (1984-1988). Συνεργάστηκε με το ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ φιλοτεχνώντας σειρά προσωπογραφιών. (1993). Έχει εικονογραφήσει λογοτεχνικά βιβλία καθώς και βιβλία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΙΠΠΑΣΙΑΣ θέσπισε ως έμβλημα των αγώνων του Παγκοσμίου Κυπέλλου Κεντρικής Ευρώπης (CSIO-W), ένα έργο του (στεφάνι ελιάς). (1998). Προσκεκλημένος από το STATE DEPARTMENT

των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής στο INTERNATIONAL VISITOR LEADERSHIP PROGRAM. (2006). Ζωγράφισε για τα ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ δεκαπέντε (15) γραμματόσημα στη σειρά "Έλληνες Ηθοποιοί" (2009, 2011) και έξι (6) γραμματόσημα στη σειρά "Αφιέρωμα στο Ελληνικό λαϊκό τραγούδι" (2010). Σχεδίασε το έμβλημα του Δήμου ΠΑΠΑΓΟΥ-ΧΟΛΑΡΓΟΥ (2013). Σχεδίασε σκηνικά και κοστούμια για το θεατρικό έργο "ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ" του Ρομπέρτο Ατάνυτε, με τη Μάρω Κοντού (Θέατρο ΖΙΝΑ) 2013.

Εργάζεται στο ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ως καλλιτεχνικός επιμελητής.

Έργα του ανήκουν σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό:

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ - ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛ. ΣΟΥΤΖΟΥ
Συλλογή ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (Δημοτική Πινακοθήκη)
ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΧΑΝΙΩΝ
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΚΑΙ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΒΡΑΪΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Ι. ΛΑΤΣΗ
Συλλογή ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ
Συλλογή ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΝΟΜΠΕΛ
ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΦΛΩΡΙΝΑΣ
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ
Ίδρυμα Π. ΝΟΜΙΚΟΥ
Συλλογή Μαρίας Β. Βαρδινογιάννη
Συλλογή Δημήτρη Τσίτουρα
Είναι μέλος του ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ. (ΥΠ.ΠΟ)

Στην έκθεση κυριαρχούν επιτεύγματα του δημιουργού που χαρακτηρίζονται από κυρίαρχη τάση αποτύπωσης, προσωπικό ιδιότυπο ύφος και αισθητική ανάπλασης με υπολογισμένη χειρονομία, στοιχεία που τοποθετούν τις εικαστικές οσμώσεις και σιμώσεις του σε έναν ενδιαφέροντα ορίζοντα με χροιά ευρηματικών αποδόσεων. Στην δομή τους τονίζονται οι επιμέρους λεπτομέρειες θεμάτων που δίνουν έμφαση στην αναπαράσταση της οπτικής πραγματικότητας.

Η έμπνευση του Κώστα Σπυριούνη παραπέμπει πολυκύμαντα σε εντάξεις με εύληπτη χροιά αντανακλάσεων και σε λογισμούς σύζευξης στις οποίες η αισθαντικότητα της αξίας και η οντότητα της πρωτογενούς ιδέας υλοποιούνται δίνοντας περιθώρια συμμετοχής στην γενναίοδωρία των παρεμβάσεων και της απόκλισης. Μετουσιώνει την απόρροια μιας διαδρομής - διεργασίας με εμπειριστατωμένη την γνώση των διαφοροποιήσεων. Η εικαστική γλώσσα του καταδεικνύει πως είναι κάτοχος μιας εσωτερικής βαθιάς ελευθερίας, μιας θέσης και μιας ιδιουσυγκρασίας μετάλλαξης που προέρχεται από εκλεπτυσμένη ενδοσκόπηση και επιλεγμένες αποκαλυπτικές αναλύσεις.

Με καθαρότητα ανθρωποκεντρισμού και μνημονικού χαρακτήρα περνά με πλήρη αμεσότητα σε οδούς προέκτασης και σε κυτταρικές ιδεοληψίες που αποτελεσματικά και ευπρόσδεκτα στηρίζουν την ποιοτική τονικότητα και την τελείωση. Η αισθητική εμβάθυνση που διαπραγματεύεται εστιάζει και προκαλεί μια ιδιόμορφη κατάσταση με τεχνική αρτιότητα ενώ προχωρεί σε διατάξεις αξιοποίησης με ινιακούσ ρυθμούς δόμησης. Άλλωστε έντεχνα η συνολική περιήγηση του χαρακτηρίζεται από μια γραμμική κλίση της γραφής που βασίζεται σε ιδεογράμματα



αναφορών και απόψεων. Με ασίγαστο πάθος και αυτούσια στόχευση φέρνει άμεσα σε πρώτο πλάνο την ληπτικότητα της αποσπασματικής διευθέτησης και της εύληπτης διαπραγματεύσεως. Οι παρεμβολές και οι συνδυασμοί των ψυχοτροπικών μοτίβων που επιτάσσει συμβάλουν σε ένα ιδιότυπο περιβάλλον ολοκλήρωσης και τεκμηρίωσης, στην ουσία της προσέγγισης και της εμβάθυνσης με νοσταλγία που σημαδεύει την εύθραυστη μοναδικότητα κάθε εικόνας.

ΔΕΗ

Συστάσεις στους καταναλωτές να πñηρώνουν ηñεκτρονικά

Συνεχίζονται οι τριγμοί στην αγορά ενέργειας με το σκάνδαλο των ΕΛΤΑ που παρακρατούσε χρήματα των καταναλωτών για την εξόφληση λογαριασμών της ΔΕΗ.

Ενώ η ΔΕΗ, αποποιείται των ευθυνών της και συστήνει στους πελάτες της να μην εξοφλούν τους λογαριασμούς του μέσω των ΕΛΤΑ, η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας με νέα παρέμβασή της ζητάει την άμεση επιστροφή της έκπτωσης στους καταναλωτές αλλά και την αποζημίωση σε όσους κόπηκε το ρεύμα ενώ είχαν πληρώσει.

Η ΡΑΕ επιπλέον χαρακτηρίζει το πρόβλημα που δημιουργήθηκε ως "μειζόν" και "ανεπίτρεπτο" και επιφυλάσσεται για περαιτέρω κυρώσεις.

Σε ανακοίνωσή της η ΔΕΗ παραδέχεται ότι το πρόβλημα με τα ΕΛΤΑ υπάρχει εδώ και έναν χρόνο, σημειώνει ότι δεν έχει καμία ευθύνη και συστήνει στους καταναλωτές να πληρώσουν τους λογαριασμούς τους στα καταστήματά της ή μέσω της εφαρμογής e-pos. Προσθέτει ότι όσοι από τους πελάτες της αντιμετώπισαν πρόβλημα και προσκόμισαν την απόδειξη πληρωμής μέσω ΕΛΤΑ, το θέμα διευθετήθηκε και δεν χάθηκε η έκπτωση συνέπειας ή δεν υπήρξαν άλλες επιπτώσεις. Αναλυτικά στην ανακοίνωσή της επισημαίνει:

1. Τον τελευταίο περίπου χρόνο έχει ανακύψει πρόβλημα με τις εξοφλήσεις των λογαριασμών πελατών της ΔΕΗ μέσω ΕΛΤΑ λόγω αστοχιών της εταιρείας αυτής.

Πρόβλημα το οποίο κατά καιρούς εμφανίζεται περισσότερο ή λιγότερο οξυμένο και τελευταία έχει λάβει μεγαλύτερες διαστάσεις.

Συνεπείς πελάτες της ΔΕΗ ταλαιπωρούνται, ενώ και η ίδια η Επιχείρηση υφίσταται οικονομικές και άλλες δυσμενείς επιπτώσεις, καθώς έχει αυξηθεί σημαντικά η προσέλευση στα καταστήματά της με συνέπεια τη δημιουργία προβλημάτων στην εξυπηρέτηση αλλά και στο προσωπικό.

2. Η ΔΕΗ από την πρώτη στιγμή προσπάθησε να επιλύσει το πρόβλημα με στόχο την ελαχιστοποίηση της ταλαιπωρίας των πελατών της και βέβαια την προάσπιση των συμφερόντων της, εξαντλώντας παράλληλα τα περιθώρια διαλόγου και καλής θέλησης έναντι μιας εμβληματικής επιχείρησης όπως τα ΕΛ-



ΤΑ. Ελπίζουμε ότι με την παρέμβαση όλων των αρμοδίων πλευρών το πρόβλημα θα διευθετηθεί σύντομα.

Τονίζεται ότι τα ΕΛΤΑ, βάσει νόμου και διαθέτοντας την απαιτούμενη άδεια είναι "εισπρακτικό ίδρυμα". Αυτό σημαίνει ότι εισπράττει αυτοδίκαια τους λογαριασμούς και της ΔΕΗ, όπως και άλλων φορέων χωρίς να χρειάζεται ειδική σύμβαση προς τούτο.

3. Από το πρώτο διάστημα που προέκυψε το πρόβλημα η ΔΕΗ μερίμνησε ώστε οι πελάτες της να μην υφίστανται καμία οικονομική ζημιά. Έτσι με την προσκόμιση στα καταστήματά μας της απόδειξης πληρωμής μέσω ΕΛΤΑ, το θέμα τακτοποιείται οπότε αφενός δεν γίνεται διπλή χρέωση και αφετέρου διατηρείται η έκπτωση συνέπειας 15%, η οποία εμφανίζεται στον επόμενο λογαριασμό.

4. Εναπόκειται στους ίδιους τους πελάτες μας να επιλέγουν τα ΕΛΤΑ ή όποιον άλλο φορέα επιθυμούν για την εξόφληση των λογαριασμών τους.

Από την πλευρά μας τους συστήνουμε και τους καλούμε να εξοφλούν τους λογαριασμούς τους ηλεκτρονικά μέσω της εφαρμογής e-pos, χωρίς χρέωση, και βέβαια με απόλυτη σιγουριά και χωρίς καμία ταλαιπωρία και απώλεια χρόνου.

Σε κάθε περίπτωση, παρά το γεγονός ότι η ΔΕΗ δεν έχει καμία απολύτως ευθύνη, ζητάμε συγγνώμη από τους συνεπείς πελάτες μας για την ταλαιπωρία που υφίστανται, και τους καλούμε να προσέρχονται στα καταστήματά μας με κατανόηση και βεβαιότητα ότι το πρόβλημά τους θα τακτοποιηθεί.

ΔΕΗ: Νέες διευκρινίσεις για τις πληρωμές μέσω ΕΛΤΑ

Νέες διευκρινίσεις για το θέμα της πληρωμής λογαριασμών ρεύματος μέσω ΕΛΤΑ δίνει η ΔΕΗ με ανακοίνωσή της, με αφορμή σχόλια μερίδας του Τύπου, όπως λέει.

Η ΔΕΗ τονίζει μεταξύ άλλων ότι «κάθε έλεγχος ή κριτική, ακόμη και οι από καθέδρας υποδείξεις, είναι καλοδεχόμενοι. Δημόσιες ωστόσο τοποθε-

τήσεις που ενώ ουδόλως συμβάλλουν στη λύση του προβλήματος, δυσφημίζουν την επιχείρηση δεν είναι ούτε επιτρεπτές, ούτε ανεκτές».

Επί της ουσίας, για το θέμα των λογαριασμών σημειώνονται τα εξής:

1. Η ΔΕΗ αμέσως μόλις παραλαμβάνει από το σύστημα ΔΙΑΣ τα αρχεία πληρωμών των πελατών της μέσω ΕΛ-

ΤΑ, τα καταχωρίζει στο δικό της μηχανογραφικό σύστημα θεωρώντας ότι έχουν εξοφλήσει το λογαριασμό τους. Έτσι οι πελάτες αυτοί δεν έχουν καμία επίπτωση και δεν υφίστανται καμία ταλαιπωρία. Μάλιστα εφόσον φαίνονται ότι πλήρωσαν εμπρόθεσμα απολαμβάνουν κανονικότητα και την έκπτωση του 15%.

2. Ανάγκη προσέλευσης στα καταστήματα υφίσταται μόνο για εκείνους τους πελάτες για τους οποίους το σύστημα ΔΙΑΣ καθυστερεί να παραδώσει τα αρχεία στη ΔΕΗ, προφανώς λόγω καθυστέρησης πληρωμής από τα ΕΛΤΑ και εν τω μεταξύ έχει εκδοθεί ο νέος λογαριασμός. Αυτό μπορεί, τουλάχιστον προς το παρόν, να αντιμετωπιστεί

μόνο επί τόπου, πράγμα που γίνεται χωρίς άλλη επίπτωση σε βάρος τους.

Τέλος, η ΔΕΗ επαναλαμβάνει τη σύσταση προς τους πελάτες της να κάνουν χρήση της δυνατότητας ηλεκτρονικής πληρωμής επισημαίνοντας ότι είναι ένα εργαλείο που βελτιώνει ουσιαστικά την καθημερινότητα των συμπολιτών μας».

ΠΑΡΑΣΠΟΝΔΙΕΣ

 **ΕΞΟΡΓΙΣΜΕΝΟΙ** εμφανίζονται οι εκπρόσωποι των εταιριών προμήθειας ηλεκτρισμού με την υπόθεση της παρακράτησης των χρημάτων της ΔΕΗ από τα **ΕΛ.ΤΑ.** Πέραν του ζητήματος πιθανών αθέμιτων πρακτικών αλλά και των προβλημάτων που δημιουργούνται για τους καταναλωτές, υπάρχει και η εξής διάσταση που επισημαίνουν πηγές της αγοράς: Πριν από οκτώ χρόνια η αγορά κλονίστηκε από το σκάν-

δαλο Energa - Hellas Power. Ακόμα και σήμερα υπάρχουν κηλίδες και καχυποψία στην αγορά εξαιτίας όσων συνέβησαν τότε.

Ερχεται τώρα λοιπόν η υπόθεση των ΕΛ.ΤΑ. να κλονίσει την αξιοπιστία του κλάδου. Η διαφορά είναι ότι σήμερα έχουμε να κάνουμε με δύο κρατικές εταιρίες. Εάν ήταν ιδιωτικές, σημειώνουν πηγές της αγοράς, ίσως κάποιοι ελεγκτικοί φορείς να είχαν δείξει πιο γρή-

γορα ανακλαστικά. Ακόμη και τώρα, όμως, είναι ανάγκη να ξεκαθαρίσει γρήγορα το τοπίο για το καλό της αγοράς. Ασε που κάποιο πουλάκι κελαπδάει πως τα ΕΛ.ΤΑ. ενδέχεται να μην αποδίδουν άμεσα στη Eurobank και τις καταθέσεις που γίνονται στο δίκτυο του Ταχυδρομικού Ταμιευτηρίου. Θυμίζουμε ότι η Eurobank είναι και μέτοχος με 10% στα ΕΛ.ΤΑ. Γνωρίζει κανείς αν ισχύει αυτή η πληροφορία;



Ευκαιρία

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Δημοπρασιών-Αγγελιών / Δισεβδομαδιαία

Ημερομηνία: Κυριακή, 13-05-2018

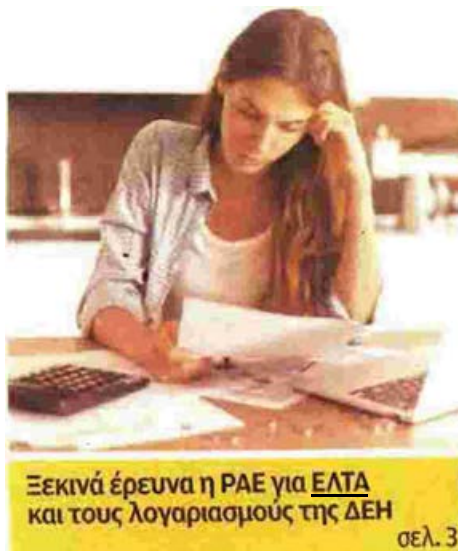
Σελίδα: 1,3 (1 από 2)

Μέγεθος: 651 cm²

Μέση κυκλοφορία: 9540

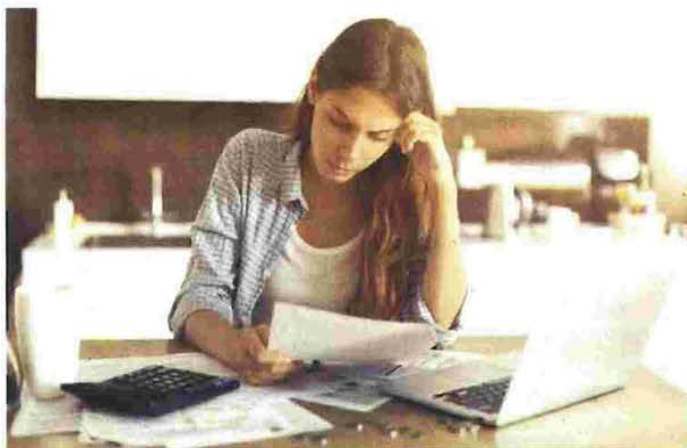
Επικοινωνία εντύπου: 6979-268469

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ



Ξεκινά έρευνα η ΡΑΕ για ΕΛΤΑ και τους λογαριασμούς της ΔΕΗ

- Παρεμβάσεις Συνηγόρου Καταναλωτή και INKA
- Πελάτες της ΔΕΗ χάνουν την έκπτωση συνέπειας καθώς εμφανίζονται ληξιπρόθεσμοι



Παρέμβαση της Ρυθμιστικής Αρχής Ενέργειας (ΡΑΕ) προκάλεσαν οι πληροφορίες περί καθυστέρησης της απόδοσης των χρημάτων για λογαριασμούς ρεύματος καταναλωτών από τα ΕΛΤΑ προς τη ΔΕΗ.

Η ΡΑΕ απέστειλε στη ΔΕΗ και σε όλους τους ενεργούς προμηθευτές ηλεκτρικής ενέργειας επιστολή, μέσω της οποίας ζητεί να υπάρξει πληροφόρηση για το θέμα. Στην επιστολή, η ΡΑΕ τονίζει ότι έχει γίνει το τελευταίο διάστημα αποδέκτης παραπόνων καταναλωτών, οι οποίοι, παρότι εξόφλησαν εμπρόθεσμα ως όφειλαν τους λογαριασμούς για την κατανάλωση ενέργειας μέσω εταιρειών/φορέων που έχουν εισπρακτικό ρόλο (όπως τα ΕΛΤΑ), διαμαρτύρονται για την απώλεια του δικαιώματος «εκπτώσεων συνέπειας», η οποία οφείλεται στην καθυστέρηση απόδοσης των εισπραχθέντων από τις εταιρείες αυτές ποσών στους Προμηθευτές. Σε ορισμένες μάλιστα περιπτώσεις, αναφέρει η επιστολή της ΡΑΕ, η καθυστέρηση αυτή δύναται να επιφέρει ακόμη και τη διακοπή παροχής ενέργειας από τους προμηθευτές με την αιτιολογία ύπαρξης ανεξόφλητων οφειλών.

Η ΡΑΕ καλεί τους προμηθευτές ηλεκτρικής ενέργειας να ενημερώσουν εάν έχουν λάβει χώρα καθυστερήσεις στην απόδοση των ποσών που καταβάλλονται εμπροθέσμως από τους καταναλωτές από εταιρείες που έχουν εισπρακτικό ρόλο (όπως τα ΕΛΤΑ ή και άλλες). Στο πλαίσιο αυτό ζητά να αναφερθούν: ι) ο αριθμός των διαπιστωμένων σχετικών περιστατικών, ιι) ο μέσος όρος υπερημερίας, πέραν των προβλεπόμενων στη σχετική σύμβαση, ιιι) το ύψος των ποσών σωρευτικά αντιστοιχώς. Επίσης, ζητείται ενημέρωση για το εάν η ως άνω καθυστέρηση οδήγησε σε απώλεια εκπτώσεων συνέπειας ή/και σε διακοπή παροχής ενέργειας και σε πόσες περιπτώσεις. Επιπλέον, η ΡΑΕ ζητά πληροφόρηση για το

πώς πραγματοποιείται η παρακολούθηση της εμπρόθεσμης καταβολής, αλλά και απόδοσης των ποσών λογαριασμών ενέργειας πελατών των προμηθευτών ενέργειας από τρίτους φορείς που εισπράττουν για λογαριασμό τους οφειλές καταναλωτών. Η ΡΑΕ ζητεί από τους παρόχους να απαντήσουν μέσα σε 10 ημέρες στο ερωτηματολόγιο.

Από την πλευρά των ΕΛΤΑ δεν υπάρχει μέχρι στιγμής κάποια επίσημη ενημέρωση για το θέμα, ενώ πληροφορίες αναφέρουν πως επικαλούνται προβλήματα στις χρηματοροές τους που έχουν προκληθεί εξαιτίας της καθυστέρησης στην καταβολή για την αποζημίωση της καθολικής υπηρεσίας. Σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, η καθυστέρηση που υπάρχει στην καταβολή των οφειλομένων στη ΔΕΗ λήγει τις επόμενες ημέρες, ενώ σε άλλους προμηθευτές υποστηρίζεται ότι δεν υπάρχουν οφειλόμενα.

Παρέμβαση από το Συνήγορο του Καταναλωτή

Το θέμα έχει λάβει μεγάλες διαστάσεις, καθώς έχει κινηθεί το ενδιαφέρον και των εποπτικών ανεξάρτητων αρχών.

Ειδικότερα, όπως αναφέρεται σε επιστολή του Συνηγόρου του Καταναλωτή προς τα ΕΛΤΑ και τη ΔΕΗ, η καθυστέρηση απόδοσης από τα ΕΛΤΑ των ποσών που εισπράχθηκαν για λογαριασμούς της ΔΕΗ έχει ως αποτέλεσμα την απώλεια της «έκπτωσης συνέπειας» (15%) που χορηγείται στον καταναλωτή σε περίπτωση έγκαιρης εξόφλησης, καθώς και, το σημαντικότερο, τη διακοπή της ηλεκτροδότησης.

Οι καταναλωτές, αν και διαθέτουν τις αποδείξεις εμπρόθεσμης εξόφλησης των λογαριασμών τους –και παρότι έχουν πληρώσει και σχετικά προμήθεια στα ΕΛΤΑ για τις υπηρεσίες τους, ώστε να διασφαλίσουν το εμπρόθε-

σμο της εξόφλησης του λογαριασμού τους-επωμίζονται τις δυσμενείς συνέπειες ενός προβλήματος που αφορά τις σχέσεις της ΔΕΗ με έναν από τους επίσημους συνεργάτες της, αναφέρει.

Στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της, η ανεξάρτητη αρχή ζητάει από τα ΕΛΤΑ:

1. Ενημέρωση του Συνηγόρου του Καταναλωτή, σχετικά με τους λόγους της μη απόδοσης ή της μη έγκαιρης απόδοσης των ποσών που έχουν καταβληθεί από τους καταναλωτές προς τα ΕΛΤΑ.

2. Τις άμεσες ενέργειες των ΕΛΤΑ σχετικά με την αποκατάσταση της τακτικής και εμπρόθεσμης απόδοσης των καταβολών των καταναλωτών που εισπράττει για λογαριασμό της ΔΕΗ.

3. Να γίνει ειδική ενημέρωση της ΔΕΗ από τα ΕΛΤΑ, σε περίπτωση καθυστέρησης απόδοσης χρηματικών ποσών, τα οποία έχουν καταβληθεί εμπροθέσμως από τους καταναλωτές, κατά προτίμηση με ηλεκτρονικά μέσα και χωρίς να χρειάζεται η μαζική προσέλευση των καταναλωτών στα κατά τόπους καταστήματα, ώστε να μην προχωρήσει η εταιρεία στη λήψη μέτρων σε βάρος τους.

Επιπλέον, ζητάει από τη ΔΕΗ:

1. Να προβεί σε αναστολή των μέτρων αξίωσης των σχετικών οφειλών, κατόπιν ειδικής ενημέρωσης από τα ΕΛΤΑ ή από τους καταναλωτές για τις περιπτώσεις καθυστέρησης εκ μέρους της στην απόδοση των ποσών που εισέπραξε για λογαριασμό της ΔΕΗ.

2. Να μεριμνήσει για την απόρροκτη χορήγηση των «εκπτώσεων συνέπειας» επί εμπρόθεσμης εξόφλησης (15%), εφόσον διαπιστώνεται ότι οι τυχόν καθυστερήσεις έγιναν χωρίς υπαιτιότητα των καταναλωτών, προβαίνοντας σε σχετικές ανακοινώσεις προς τους καταναλωτές, ιδίως ως προς τους προτεινόμενους τρόπους εξόφλησης των λογαριασμών.

Ο Συνήγορος του Καταναλωτή δηλώνει ότι επιφυλάσσει για περαιτέρω ενέργειες στο πλαίσιο της διερεύνησης του θέματος.

Ομαδική αγωγή του INKA

Παρέμβαση υπήρξε και από το Ινστιτούτο Καταναλωτών (INKA). Η καταναλωτική οργάνωση με ανακοίνωσή της αναφέρει ότι προτίθεται να ασκήσει συλλογική αγωγή «πέρ των καταναλωτών ρεύματος από τη ΔΕΗ που επλήρωσαν τους λογαριασμούς τους έγκαιρα και με τη συμφωνία της σχετικής έκπτωσης που συμφωνήθηκε τα ποσά παρέμειναν στα ΕΛΤΑ μέσω των οποίων έκαναν τις πληρωμές τους».

Το INKA τονίζει ότι τα ΕΛΤΑ οφείλουν να τους αποζημιώσουν και η ΔΕΗ οφείλει αμέσως και όχι αργότερα να ρυθμίσει το υπόλοιπο και να αποδώσει την έκπτωση που συμφωνήθηκε, με βάση ότι έχει λάβει γνώση σχετικά με την πληρωμή από τα ΕΛΤΑ.

Επτά ημέρες πέρασαν και ούτε φωνή ούτε ακρόαση από τα **ΕΛΤΑ**

Πέρασε μία εβδομάδα από τότε που η «Κ» ανέδειξε το θέμα της παρακράτησης των χρημάτων των καταναλωτών της ΔΕΗ από τα ΕΛΤΑ. Στην υπόθεση παρενέβησαν η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας και ο Συνήγορος του Καταναλωτή.

Η διοίκηση της ΔΕΗ, έστω και με καθυστέρηση, προσπάθησε να δώσει κάποιες -όχι ιδιαίτερα πειστικές- εξηγήσεις. Μόνο στα ΕΛΤΑ δεν φάνηκε να ιδρώνει το αυτί τους.

Ούτε φωνή ούτε ακρόαση. Ούτε μια ανακοίνωση, μια εξήγηση, μια δικαιολογία, παρά το γεγονός ότι έχουν την ευθύνη για την ταλαιπωρία χιλιάδων ανθρώπων, που αν και πλήρωσαν, εμφανίζονται να χρωστούν.

Η δημοσιοϋπαλληλία στη χειρότερή της εκδοχή. Αυτή την περίοδο καταρτίζεται το επιχειρησιακό σχέδιο των ΕΛΤΑ. Ακόμη κι αν είναι τέλειο, δεν έχει καμία πιθανότητα να εφαρμοστεί με τέτοια νοοτροπία.